

## Consuelos del Alma

*“Los tiempos actuales no ofrecen consuelos. Sólo la Naturaleza es capaz de ofrecer sus maravillas que DIOS creó para extasiar el alma”. N.V.B.Forni*

Calladamente porque su esencia de docente que no quiere ser causa de ruido alguno que turbe la paz de la existencia, Nelly llega a este espacio suyo por méritos y sensibilidad poética, a darnos con su obra Consuelos del alma, su visión de un mundo aletargado sumido en la tristeza existencial que “Uno busca ser feliz, pero la vida está llena de obstáculos. “Sí, me alegraba ser docente, despabilar cerebros dormidos, alentar a enfrentar lo imposible, alegrarse al ver florecer un jazmín. Ver sobre todo en la mesa, un pan. Mas no debemos olvidar ser siempre “pan”y buscar el bien del necesitado, pues es consuelo del alma.

"Fiat lux!" ( Hágase la Luz) Génesis. Llamados por la Luz de la vida a celebrarla, poco hemos avanzado en su conquista permanente. Bienaventurados son entonces quienes buscan sostener encendida esa llama que, “ Cuando parece que la vida se acaba,/la conciencia despierta y busca cómo seguir./Así sueño que se respete la vida desde su concepción./Así sueño con escribir algo bueno/que ayude a descubrir valores. Valores que crecen y se nutren de la fortaleza de quienes los practican sin descanso ante el “Derrame de congojas ” que Nelly describe con profundo realismo cuando escribe “ stress, nerviosismo, pobreza, crímenes/que viven todas las naciones/El ser humano agudizó su sed de poder y riqueza/sembrando la desesperanza de los sueños. “.

Consuelos del alma llega del alma de Nelly a posarse en el balcón de nuestras vidas trayendo el sentimiento de su autora: “Si el cielo está oscuro sin estrellas ni luna/no me bastan las lámparas encendidas/ ni el chisporroteo de la leña encendida./Necesito consuelos para el alma. Bienaventurada sea su palabra y este medio que la esparce sin temor de no ser escuchada, Aquí se tejen los hilos de la poesía y el buen decir en dulce consonancia con la Paz y la Verdad. Joseph Berolo

## Parecer

"Fiat lux!"( Hágase la Luz) Génesis

Cuando parece que la vida se acaba, la conciencia despierta y busca cómo seguir.

Un lugar nuevo para habitar.

Así sueño volver al Colastiné, para verlo pasar y oír su canto.

Así sueño que se respete la vida desde su concepción.

Así sueño con escribir algo bueno que ayude a descubrir valores.

Es entonces una tribulación evitar que sea larga la agonía y que mi hermana la Muerte me alce tranquila y soñando...

## Derrame de congojas

"Auri Sacra fames"

(Detestable hambre de oro)

Virgilio

Estos tiempos son de agitación, miedos, stress, nerviosismo, pobreza, crímenes que viven todas las naciones

ante el acecho sin máscara de virus nuevos y la posibilidad de una tercera guerra mundial.

El ser humano agudizó su sed de poder y riqueza.

El padre de la mentira y el caos siembra oscuridad.

Es que repta el espectro de la muerte sembrando la desesperanza de los sueños.

El maligno con su señorío del sinsentido  
hace perder el poder de la trascendencia,  
del trabajo, del progreso y de los valores morales.

Se equivoca el Camino a través de conflictos entre  
naciones, violencias, egoísmo ante la VIDA, la  
juventud ha perdido su "Norte".

Así se pierde la PAZ y se olvida el "CIELO PROMETIDO".

¿Cómo poner fin a este desencuentro infiel?

Volver a la TRINIDAD SANTA y a sus mandatos.

Profundizar la palabra "AMOR" que es la única capaz  
de lograr la PAZ y la FRATERNIDAD HUMANA en todo  
el planeta "TIERRA".

### **Frente al río**

No me agrada el ceniciento esconder del sol,  
más aún cuando la noche se profundiza y me lleva a  
un derrame incontenible de angustia.

Situación que se agudiza cuando me embarga el  
frío que me encierra y me pregunto:

"Qué será de los sin techo".

Cómo olvidar a los que buscan refugio  
en umbrales o bajo un árbol sin abrigo.

Necesito estar frente al río que me sosiega.

Él trae todas las estrellas reflejadas  
en sus aguas y cuando se anuncia el alba  
las crestas del avance acuoso son hilos de oro al  
sol que asoma y en él suspiran los ceibos que  
embellecen las orillas del Oeste.

Así me consuela su andar uniforme y acompasado.

Me siento arrullada por su compañía.

Vivo con el río auestas ante la cruel realidad que  
se sufre en este tiempo infernal.

### **El pordiosero**

"Nil novi sub sol" (Nada nuevo bajo el sol) Eclesiastés.

Como un perro descarnado  
cruza la calle.

Adivino en sus ojos de aluminio las  
noches que acusan la intemperie  
Son fulgores de hielo que enturbian  
todos sus días de pordiosero.  
Amarga costumbre esperar limosnas  
que le quiten la hambruna y la  
rebeldía al Cielo.

El pequeño desangra pedidos.  
Sigo con la sombra del pordiosero.  
Me colma de angustia estremecida,  
hace añicos el resplandor del sol tibio.

### **Tiempo oscuro**

"Auri sacra fames"

(Insaciable sed de riquezas) Expresión latina

El cielo terriblemente oscuro por  
las nubes del fuego  
que se expande sin freno  
en selvas, llanos y serranías  
demuestra que el hombre ha  
perdido sentimientos  
y solo conoce la destrucción para  
enriquecerse.

Así abrió el ciclo de los incendios en  
Amazonia y siguió con los pastizales,  
refugios verdes de habitantes  
y de animales silvestres y salvajes.

La Madre Tierra en su horror ve  
la muerte ante la acción demoníaca  
del ser humano incomprensivo.

### **Amanecer**

En este amanecer gris,  
pienso que este mundo corre  
a la destrucción.

Ha huido la dicha hasta  
disfrutar del sol naciente.

Es que el temor tiraniza ante  
el peligro de la guerra  
y la amenaza de ser nuclear.

Tal es la ambición ilimitada de  
seres despiadados,  
atentando contra los inocentes  
que pierden sus vidas en toda edad.  
Mis manos orantes no se dan vencidas y  
corren las cuentas del Rosario bendito.

### **Perder la ciudad**

A veces es necesario perder la ciudad.  
Buscar el río que corre avanzando siempre.  
Buscar el aire libre que mece las copas

de los árboles frondosos, como caricias  
que no perturban los florecidos  
cuyos pétalos tiemblan graciosos.  
Observar las mariposas multicolores e  
imaginar que son ángeles que nos rodean.  
Criaturas que enriquecen el misterio florido.

### **Internación**

Me acostaron mirando la pared y  
el ventanal quedó a mi espalda.  
Por un instante me sentí triste.  
Hasta recordar que conocía los  
habitantes arbóreos de esa Plaza  
denominada "Pueyrredón",  
pues hice la Historia de todos  
los lugares verdes de nuestra ciudad.  
Cuando la recorrí sí logré acariciar  
cada especie y hablar con ellos  
alabándolos en su riqueza.  
Pinos de todo tipo, lapachos, tilos,  
jacarandáes, ombúes, palmeras...  
Así fueron desfilando ante mis ojos y  
me conmoví al añorar sus estampas.

### **Los pájaros**

Cuando abro la ventana amplia de la cocina, cuento  
nueve gorriones, uno al lado del otro,  
sobre el borde del tapial del patio, que mira al Este.  
Es que están esperando las migajas de galletas  
con que lleno un plato de madera clavado en  
la pared que da al Sur.  
Cuando aparezco ya no se van. Creo que me conocen.

Esperan sí que vuelva sobre mis pasos y bajan a comer.  
Entonces se oyen tumultos de alas y chillidos al volar al plato.  
Es mi alegría mañanera cuando no llueve.

### **Murciélagos**

La Iglesia de San Francisco  
contigua al Convento de frailes, está  
habitada por murciélagos  
en la parte superior de la entrada.  
Allí está el histórico órgano de tubo  
que interpreta el músico director del Coro  
que él formó a sus dieciséis años de edad.  
Los monjes no evitan a estos animales  
pues se alimentan de insectos  
que destrozan al instrumento y fue  
custodiado hasta hoy por este joven.  
A veces irrumpen con sus vuelos  
hacia los fieles congregados en oración.  
En realidad, producen miedo y los feligreses los  
espantan con las manos.

### **Llovizna**

Cuando la llovizna cae sin canto, me  
dominan los recuerdos.  
Tomo conciencia de la velocidad con  
que pasan los días y pienso  
que el futuro se irá de igual modo.  
Quizás me lleve para no volver.

### **Nuestro hijo**

Desde el vientre de la madre se  
crece con una vocación irresistible.  
Aunque griten y reboten voces distintas  
no impedirán que trunquen lo que sienten.  
Nuestro hijo aprendió a escucharme  
mientras crecía dentro mío,  
en los conciertos que daba de guitarra clásica  
y cuando los estudiaba, se quedaba quieto,  
pero cuando terminaba cada obra, se  
movía, daba golpes de rodillas y  
puñitos.  
Expresaba su descontento al silencio.  
Comenzaba con otra partitura y se  
calmaba. Evidentemente como afirma la  
Psicología, el feto absorbe los sonidos que  
escucha. Hoy es un músico que interpreta  
varios instrumentos, sobre todo los  
barrocos  
y dirige cuatro orquestas sinfónicas.

**A nuestra hija Rema**  
y no suelta anclas.  
Navega tendiendo puentes y  
edifica con astillas.  
Enfrenta toda tormenta con  
el escudo de su misión  
y en el silencio de noches oscuras  
conversa con Él que la espera:  
el Sagrario abierto.  
Sus ojos limpios calman temores y  
los suspiros de quienes penan por  
sufrir de cáncer.

Recoge el aire del leve viento y  
atempera el vendaval.

## La Fe

Es triste perder un ser amado.  
Las lágrimas no sirven de consuelo  
porque el adiós no es definitivo.  
Debemos entender que el cuerpo muere  
y que las almas viven y se alzan al Cielo.  
Tuve varias experiencias al dormir de noche.  
Mi alma se alzó sobre mi cuerpo a  
medio metro de altura y yo estaba allí,  
recibiendo la respiración corporal  
que chocaba en mi rostro espiritual.  
Desde esa altura veía mi físico entero.  
Fue un gran esfuerzo volver a él.  
La cama se sacudió y despertó a mi esposo.  
Me quedé callada sin dar explicaciones.  
Tuve la convicción que así sucede al morir.  
El alma asciende al Cielo que no vemos  
pues el que miramos lo pinta el sol y la luna.  
Dichosos los que tienen FE, pues a su fin  
sus almas habitarán un mundo  
trascendente hasta esperar la  
Resurrección del cuerpo, aunque éste sea  
ceniza, polvo...  
Promesa hecha por NUESTRO REDENTOR.

## Bajo la noche

Caminábamos sin hablar por  
las calles de tierra de Colastiné.

Todas las quintas tenían farolas encendidas que  
dejaban ver caminos de laja hasta las casas,  
límites del río, de igual nombre, en su orilla Oeste.  
El cielo, un manto nuboso, tapaba las estrellas. Sentíamos  
la noche silenciosa como nuestra.  
Tomados de las manos, decidimos regresar  
para emprender el descanso merecido.  
Llegamos entrelazados y sonrientes  
a la cabaña que perteneció a mi padre.

Allí, en la orilla, nos esperaba la corriente  
ansiosa, con su andar melodioso,  
música necesaria para seguir soñando.

### **Consuelo del Alma**

Uno busca ser feliz, pero la vida está  
llena de obstáculos que saltamos.  
Sí, me alegraba ser docente,  
despabilar cerebros dormidos,  
alentar a enfrentar lo imposible,  
alegrarse al ver florecer un jazmín.  
Ver sobre todo en la mesa, un pan.  
Como dijo JESÚS: "quién tiene pan  
y techo, debe considerarse pleno."  
Mas no debemos olvidar ser siempre "pan"  
y buscar el bien del necesitado,  
pues es consuelo del alma.

### **¡ Ay, Iberá Pitá!**

¡Ay, Iberá Pitá!  
Tu copa de flores de oro que  
tanto me atraen,

yace derramada en la calle  
por la locura del viento huracanado.  
Me diste una primavera de soles y  
ahora te veo postrado,  
con tus raíces mirando al cielo,  
desnudas de tierra.  
Parecen manos con dedos largos  
implorando piedad...  
Mis ojos no se resisten al llanto.  
¿Qué harán de ti amigo del alma?

### **Soy nada**

si me defino debo decir  
que no soy nada más que barro  
amasado por el Creador  
mis pasos son leves en este camino de  
la vida terrena.

### **Amanecer**

Cuando apenas asoma el sol parece  
quedar quieto.  
Mi esperanza de verlo en su grandeza  
me hace estar de pie hasta ese momento.  
Entonces mi espíritu se eleva  
al ver iluminado el verdor del patio  
y los frutos de colores de los árboles.

### **Abrazado al vacío**

El hombre encorvado de espalda,  
caminaba despacio abrazado al vacío  
del hambre y la sed.  
Llamaba casa por casa frente a la avenida.  
Al encontrar la mano que ofreció lo pedido,  
no se animó a agradecer la generosidad,  
pues lo inmovilizó la mirada dura y el silencio.  
Siguió caminando sintiéndose caer de debilidad sin  
tener ningún puerto de llegada.

### **Al anochecer**

No sé por qué cuando anochece y  
el viento está escondido,  
los árboles quedan quietos. Creo  
que escuchan sonidos  
imperceptibles a mis oídos.  
Estoy segura que son más sensibles  
que todos los seres humanos.  
Quizás conversan bajo las estrellas en  
una relación desconocida.

### **Poesía**

¡Oh, poesía!  
Eres fuente de agua viva para  
mi sed insaciable.  
Palabra cierta que me expresas y  
me consuelas el alma!

### **Goteo musical**

Cuando la canilla del jardín gotea, me  
encanta su sonido musical.

Es que cae gota a gota a tiempo.  
Solo se interrumpe lo continuo  
cuando una tacuara se acerca a beber.

### **Búscame**

Si me buscas viva me  
encontrarás en una flor, en  
una planta con sed,  
en los gatos que cría con amor  
nuestro hijo músico,  
en la bretona de nuestra hija.  
Si me extrañas ve al río Colastiné y  
al escucharlo me encontrarás.

### **Mis manos mis**

manos reflejan vejez  
la derecha está quebrada  
al caer frente a un pitbull así  
está inútil  
pero me arrimo al piano de  
nuestro hijo  
y lo beso con ternura  
abrazo mi guitarra española  
y le hago escuchar mi corazón  
con sus latidos de tristeza.

### **Parecer**

"Fiat lux!"( Hágase la Luz) Génesis  
Cuando parece que la vida se acaba, la  
conciencia despierta y busca cómo seguir.  
Un lugar nuevo para habitar.  
Así sueño volver al Colastiné, para  
verlo pasar y oír su canto.

Así sueño que se respete la vida  
desde su concepción.  
Así sueño con escribir algo bueno que  
ayude a descubrir valores.  
Es entonces una tribulación  
evitar que sea larga la agonía y  
que mi hermana la Muerte  
me alce tranquila y soñando...

### **Un pájaro muerto**

El río corre ondulante.  
Sobre sus aguas lleva un  
benteveo muerto.  
Parece respetarlo pues el  
agua marcha sin melodía.

### **Nuevo despertar**

estoy arriba de este planeta  
presiento otra existencia  
otro universo como lo demuestra  
el agujero negro encontrado por  
los astrónomos  
para mí es un nuevo despertar

una sucesión continua  
que da respuesta a mi intriga de  
limitar el nuestro  
desde niña lo pensé y creí  
caer en la locura.

## La naturaleza

¿Qué sería de mí sin ver los vegetales variados?

La sombra de los árboles y sus estampas variadas, Las maravillosas flores en sus diversas formas y colores.

¿Qué sería de mí sin los innumerables animales amistosos?

Tengo un gran aprecio al caballo que relincha al mirarlo.

Lo acaricio por la gran ayuda que proporciona al hombre.

Quedo hechizada con los paisajes isleros, de sierras y montañas.

Abrazo a todo lo que la Tierra ofrece en su naturaleza divina.

## Junto al ceibo

Las ramas florecidas del ceibo están  
inclinadas hacia el río,  
que corre en su pereza de plata, bajo  
la luna redonda.

Me aloja como a un amigo, no  
le niega asilo ni a los pájaros  
amodorrados,

bajo la noche encendida de  
lunares de fuego,  
que crepitan sin escucharse.

El ceibo sabe que es primavera y  
brinda la hermosura de racimos de flores,  
entre el espeso follaje que el viento mece,  
en armonías sinfónicas.

Sabe que busco el almohadón rugoso de  
su tronco redondo,  
para apoyar mi espalda  
y estirar las piernas sobre el trebolar.  
Así despierta mi sueño que no tiene cuna  
en el ambiente de la ciudad.

## La ventana

La ventana abierta permite ver  
un paisaje de todo lo que pasa  
afuera de mi escritorio.

Las personas mayores con sus bastones  
caminan en la mañana soleada.  
Los niños corren en sus juegos.

La ventana es luz para los enfermos,  
Los hace soñar con lo que ven por ella.  
Surgen palabras poéticas demandantes  
de lo que se admira.

Panorama que se turba al cerrar los postigos,  
caen así en el silencio y se emocionan las ideas.

## "Anochecer"

Al llegar la noche, si el cielo está oscuro,  
me siento abatida sin estrellas ni luna.  
No me bastan las lámparas encendidas ni  
el chisporroteo de la leña encendida.  
Necesito romper el silencio nocturno.  
Mi amado esposo que me conoce bien,  
deposita sobre mi falda hojas blancas  
y bolígrafo y renazco al escribir.