

ANTOLOGÍA



*Homenaje
a un soñador*

HOMENAJE A UN SOÑADOR

**ANTOLOGÍA HOMENAJE DEDICADA A
JOSEPH BEROLO
2021**

Idea: **Inés Arribas de Araujo**

Idea y Realización: **Ara Nasilov (Araceli Alonso)**

Ilustraciones de tapa e interior: **Mae de la Torre**

Tapa: *La Paz*.

Interior: *Soñadora- Cita con la luna- Hacia la luz- Florero*

BIOGRAFÍA

Joseph Berolo

Colombiano, de origen paterno suizo italiano. Recibió formación Lasallista.

Se recibió en la carrera de Administración de Empresas. Realizó estudios avanzados en Mercadeo, Economía, Relaciones Internacionales y Tecnología de la Información.

Es Conferencista, Orador, Declamador, Gestor Cultural/Editor y Promotor de nuevos escritores a través de diversos medios de comunicación. Su obra poética ha sido traducida a varios idiomas. Es Presidente Fundador de Naciones Unidas de Las letras y Semillas de Juventud y Presidente de la Editorial Ave Viajera SAS.

Autor de más de 30 obras literarias, ha sido traducida a varios idiomas. Inicio epistolar de su vida literaria: México 1970, *Poemario Ave Viajera*", nombre bajo el cual promueve desde entonces la obra literaria y artística de cientos de poetas y escritores de diversos países del mundo. Presidente undador de Naciones Unidas de las Letras 2009 y su proyecto Semillas de Juventud Siglo XXI.

Orgulloso de ser Padre de cinco hijos y abuelo.

Algunas obras en su vida literaria:

- . *Poemario de un niño huérfano*, 1948
- . *"Cuentos de los Niños del Mundo"*, *El espectador*, Colombia, 1948
- . *"Quince días a Bordo de un Salón de Belleza"*, 1948
- . *"Aura o las Violetas"*, *Adaptación para radio-novela*, Hora Colgate, Palmolive, 1949
- . *"Poemas al aire"*, *Espacio Radial bajo la dirección de Teresita Gutiérrez*, Radio Nuevo Mundo, 1950
- . *Ave Viajera*, 1970.
- . *Imágenes, Semblanza de Colombia*, 1980
- . *Doce meses de amor*, 1986
- . *Diario de Manaos*, 1989

- *Por las venas abiertas de Colombia.* 1995
- *Caprichos de una Pluma Andariega*, 2 tomo, 1995
- *¡Amor, ¡cómo llueve, cómo llueve!*, 1999
- *Desvelos al amanecer de un nuevo día*, 2001
- *Los Fantasma del Tequendama*, 2004
- *Guía para escritores*, 2004
- *La Eterna Fundación de Bogotá*, 3 tomos
- *¿Vienes a cenar?*, 2008
- *Cuento de Cordillera*, 2009
- *Koyaanisqatsi*
- *Deshojando Calendarios*
- *La Poesía a través del tiempo*, 2012
- *Trazos y Retazos*, 2015
- *Esta casa ya fue censada*, 2014
- *Las Cosas Simples de la Vida*, 2021
- Ha prologado cerca de 200-doscientos- libros de diversos temas

Membresías

- Chapter Member of Honor George W. Bush, Florida, USA
- Member American Chamber of Commerce of México, 1975
- Miembro de IFLAC Semillas de Juventud. Israel

Premios y Reconocimientos

- Excellence Award, Sales and Marketing Executives Club. México (1975)
- Reconocimiento por Servicios Prestados. Cámara Colombo Americana (1980)
- Distinguished Lion, Lions Club International King of Prussia, Pa, USA (1995)
- Holder of the Flag, NMBC7 Sea Bess, Kuwait,2002, We Build We Fight, (2003)
- Premio Internacional de Poesía Andrés Bello, "Historias Tejidas",2004
- Premio Mundial Andrés Bello, Sociedad Venezolana de Arte, "Historias Tejidas” (2006))
- Honor al Mérito, Asociación Colombiana de Oficiales de la Policía Nacional en retiro, Acorpol (2008)
- Reconocimiento Poético -Universidad Pontificia Javeriana (2009)
- *LAURO DE ORO* de ALGO POR COLOMBIA, 2009
- Medalla Excelencia Cultural. ,UHE, Ecuador (2015)
- Honor al Mérito. Semillas de Juventud Argentina/ Municipalidades Hernando, Luque Villa Carlos Paz. Ciudad de Córdoba, (Córdoba) y Monte Caseros(Corrientes)Argentina (2013)
- Honor al Mérito. Colegio Juan Montalvo, Manta, Ecuador (2013)
- Reconocimiento. *Asociación de mujeres poetras escritoras Cartago*, Valle del Cauca, Colombia (2014)
- •Honor al Mérito FUNDAMISTAD Fundación Manuel Moreno Riveros Bogotá Colombia (2015)
- Rosario Autónomo descentralizado, Cantón Sucre, Ecuador Semillas de Juventud, Ecuador, (2015)
- Medalla Excelencia Cultural. UHE Ecuador (2015)
- LIRA DE ORO RUBÉN PASSINO, Argentina (2018)
- *Naji Naaman Literary Prizes* 2020, India por Obras completas & Meritorio reconocimiento a su poema “Plenitud” (2020)
- Premio Mundial Hispanoamericano *Pluma de Oro*, Perú, 2021

<http://www.aveviajera.org/85aosdeshojandocalendarioscopy/id1051.html>

A MODO DE PRÓLOGO

A través de diez años de conocer al fundador de U N I L E T R A S, destacado escritor colombiano DON JOSEPH BEROLO, aprendí a valorarlo como maravilloso ser humano.

Su principal objetivo es que los integrantes, breguemos desde las letras, por la paz del mundo.

Entre las virtudes que lo adornan, figuran generosidad, espiritualidad y humildad. Por su destacada labor literaria, por alentar y tender la mano a escritores como artistas plásticos, merece este sencillo y cálido reconocimiento.

¡Felicitaciones querido JOSEPH y que Dios lo bendiga!

Inés Arribas de Araujo/ARGENTINA

Sucedió aquella mañana, cuando en el encuentro de escritores Puente de Palabras del Mercosur; Rosario, Argentina, un gentil y apuesto personaje se acercó a saludarnos con gran gallardía y aplomo, era el insigne escritor Adrián Escudero. Nos hicimos grandes amigos.

Fue él, quien me solicitó escribir a UNILETRAS, con la intención de solicitar mi ingreso a este importante grupo de escritores. Mi contestación fue negativa, en cuanto mi fortaleza no está en la escritura, más sí, en las artes plásticas.

Mi gran sorpresa fue, que un cierto día, recibí una comunicación emanada por el distinguido presidente JOSEPH BEROLO; quien, como todo un caballero me invitó a ser parte de esta importante organización. No fue nada difícil darme cuenta de su sensibilidad, y bondad a flor de piel.

Así pues, han pasado algunos años de pertenecer a este insigne grupo, bajo el mando de un gran Capitán de este barco, como algunas veces así nos hemos referido. Me faltarían palabras si pretendo destacar sus infinitas cualidades, que hace que seamos tan unidos, que nuestros corazones estén fijos en alcanzar grandes objetivos como es la paz en el mundo, amor a la niñez y juventud, cuidado al medio ambiente y tantas cosas más.

Grandes experiencias me ha deparado la vida, el conocer y ser parte de tantos escritores prominentes, que al estar unidos bajo un mismo deseo, lo estamos dedicando una original antología al gran maestro JOSEPH BEROLO, en la que constan nuestros pensamientos y sentimientos. Esta entrega, es apenas una pequeña muestra de nuestro agradecimiento, respeto, cariño y admiración.

Mae de la Torre /ECUADOR

“Hubo un gigante que pronunció mi nombre.
Primero fueron garabatos en el aire que llegaban desde lejos. Luego, más persistentes, los sonidos delataron mi nombre y creí que solo era confusión sonora. Se hicieron eco y pude, cual milagro, avistar al gigante sentado en su trono.
No hubo exigencias ni premuras; únicamente me solicitó su compañía.
Mis actos son pequeñeces, minutas de la vida diaria.
El gigante siempre sonríe y me entrega sus suaves palabras como caricias”

¡Gracias por permitirme estar a su lado!
Ara Nasilov (Araceli Alonso) / ARGENTINA

Reflexión que hace Joseph Berolo a estas manifestaciones.

Que lo diga la historia que otros contarán.

Somos luceros semejantes, habitantes del espacio de nuestra imaginación, brillamos individualmente y despedimos la luz que emana de nuestra mente proporcional al fuego interior que la origina. Debemos ser espejo y reflejo de igualdad, de armonía, de amor, de pulcritud mental, de querer ser constelación de legítima pureza láctea, de querer formar un nuevo sol nacido de este horrendo Big Bang de nuestro actual descontento humano.

¿Qué si no es la proclama del poeta en mí que no quiere morir entre las aspas de su incertidumbre ni permitir que le llegue la noche que lo asedia...?

Y como NO ES justo proseguir el rumbo de las necedades que abundan en las eras de mi gira por el mundo de las letras, me empeño en congrega a las Musas y pedirles que me ayuden a tejer el último retazo de mi colcha de amor y de entrega al servicio de la humanidad. Es un gran retazo, el más valioso de todos. Tiene fibras de lo mejor de lo mejor de todas mis raíces. Es la copa del árbol de mi vida que toca las alturas, ya no las humanas, ¡Las de la eternidad! Nadie me verá partir en huida de mis deberes ni perseguido por los Fantasma que persiguen al engendro de mi creación novelesca. Ese personaje, ¡Es mi pasado! El futuro soy Yo, despojado al fin de sus misterios.

JOSEPH BEROLO

ARGENTINA

ALBORNOZ, María de los Ángeles

MAESTRO DE LA PALABRA

*¡Qué bueno y agradable
es que los hermanos vivan unidos!
Salmo 133*

¡Visionario genial, gentil Quijote!
Acompaña tu destino de grandeza
en el nido fraternal de la palabra.
Desgranas amistad a manos llenas,
despertando gratitud a cada paso.
¡Joseph Berolo! ¡Bohemio soñador!
Poeta- escritor de tu amada Colombia.
Pones alas a mi albedrío, al dejar
volar tu pluma hilando versos...
Libre tu alma, sobrevuela con amor
el tiempo-espacio, para alcanzar
y compartir la Paz que te habita.
¡Gracias, Maestro de la Palabra!

ARRIBAS DE ARAUJO, Inés

AL ESCRITOR JOSEPH BEROLO RAMOS

Reuní armonía de trinos,
dulzura de fruta y miel,
sutileza de perfumes florales...
Apelé a verdores y solidez de roca
-de su Colombia natal-
como al anhelo literario...
Escudriñé las honduras del alma
y misterios del corazón...
Hallé cual gema, el espíritu solidario
de un incurable soñador.
Impulsado por deseos de “paz universal,”
brega desde palabra y acción;
incansable, alienta a pares
depositando en niñez y juventud
confianza y afán por tan noble causa.
¡Gracias, genial y generoso amigo
por su esfuerzo y tiempo!

Continúe siendo timonel
de la nave de seguidores
que a través de la expresión escrita
-con Dios por brújula-
dirigimos hacia el puerto
del amor, la fe, la esperanza...

U N M I T O

Para Joseph...el Patriarca

El hombre DIVERSO, deambula su senda,
observa la gente que camina ciega,
sus ojos sagaces capturan severas
cerradas facciones vacuas de vivencias. -
¡Joseph está vivo !, es la diferencia,
con la piel dispuesta para la sorpresa,
¡abierto a soñar !, la dicha o la pena,
despierto y vital...sin indiferencia. -
Polifemo el cíclope, transfirió su herencia,
para que resista al fin del planeta,
para que haga acopio de su fortaleza.
y diga y repita: ¡Despertad conciencias!
Ese es su propósito, su meta y defensa,
Ese es su talento ¡no habrá quien lo venza !,
hados del Olimpo asisten su eterna,
vida de ESCRITOR... ¡es casi un Profeta!

A JOSEPH

Madrugando el cielo,
nubes presentes
descuelgan su misterio,
el día se arropa de luz
para florecer íconos
y allí estás tú, Joseph
hacedor de palabras,
abrazando a UNILETRAS
uniendo distancias
con tu presencia gigante
que amontona sueños
para encadenar versos.

HACEDOR DE SUEÑOS

Eres hacedor de sueños

luchador incansable,

manos bondadosas

de tinta y papel.

Virtuoso de las letras

que, abriendo puertas,

nos muestras las estrellas

de un cielo Juglar.

Con garbo y cortesía

compartes espacios,

brindas generoso tu conocimiento.

"Gestor de Semillas"

llevando luz,

al sendero que transitas.

"La antorcha está prendida"

pero la llama seguirá ardiendo

gracias a Joseph,

poeta y hombre ejemplar.

A Joseph, mi hermano querido

El poeta sensible,
hoy ha vuelto a la casa.
Se acabaron sus miedos,
el olvido murió,
ya no teme a las penas,
de la vida que pasa,
ya de nuevo en el ruedo,
a todos escribió.

¡Siempre contigo hermano!,
tantas veces te he dicho,
el barco no se ha hundido,
a bordo está el amor.
No ha sido vano el rumbo,
ni la lucha un capricho.
Todos seguimos juntos
sin llantos ni dolor.

Tu alegría me llama,
y aquí- estoy: siempre lista.
Las trovas que he escrito
guardo con emoción.
No sé si serán buenas,
no soy especialista
pero puedo arreglarlas
con mucha devoción.

Cuando quieras hermano,
empezamos de nuevo
sabes que somos muchos
cantando con pasión
En esta espera cierta
a mi fe la renuevo
Vamos hermano;
¡basta de compasión!

CABRERA, Romina Florencia

El Maestro Joseph ha logrado cultivar en las futuras generaciones y en los escritores que ha formado, un espíritu de esperanza, valores, amor por el arte, la paz, la democracia y sobre todo por el sentido humanitario de la vida.

Durante muchos años, con humildad, respeto, expertos y gran dedicación, ha forjado el destino de esta Gran Familia llamada Naciones Unidas de las Letras, para difundir el arte y el conocimiento, tan necesarios en un mundo cada vez más incierto, caótico y desigual, aumentado por la realidad de la pandemia. Otorgan luz a esta oscuridad que nos ha tocado vivir en estos dos años, y más aún, en este Nuevo Renacimiento de las artes y de las letras.

Su semillero de Jóvenes, es el compromiso más sano por el futuro. Un jardinero experto, que cuida y ve florecer a sus creaciones: sus discípulos, que legarán su saber, y sabrán llevar su nombre e ideales por todo el mundo, para que jamás sea olvidado

Le estamos eternamente agradecidos, los que nos podemos llamar sus seguidores.

POEMA A JOSEPH BEROLO

En esta tarde de otoño vacilante
donde cuelgan guijarros de las nubes,
apenas si se divisa el horizonte
y el mástil está frágil de bandera.
En esta tarde donde el barro ancestral
ha comenzado a derretirse,
y se divisan los primeros esqueletos
han iniciado a llorar los inocentes.
En esta tarde te escribo este poema
con unas hojas secas en las manos
para que cuando llegue hasta tu puerta
le pintes una rosa a mis palabras.
Porque eres quien modeló el grito
en destellos de luna y de sirena,
y mientras emitan pasiones las estrellas
van a resucitar las Esperanzas.

CASTILLO, Jerónimo
q.e.p.d

“Querido Joseph, el mérito no es solamente que hayamos creído en ti, sino que tú has creído en cada uno de nosotros. El abrazo y este pequeño obsequio”

A JOSEPH

La planta que la hollada Web transita,
antes fuera sandalia polvorienta
que, al cerrar la jornada, ya sedienta
la fuente te abrevaba, y carmelita

daba a tus versos el rumor de ermita
con una exactitud fuera de cuenta,
ornando la tu frente donde asienta
y asentara la pena de tu cuita.

Hoy cibernético viajero das la mano
de sembrador, de amigo y en bonanza
te brindas todo entero, nunca en vano.

Por solidaria tu virtual templanza
abres camino para todo hermano
que regocija su espíritu en tu danza.

TEXTO I

(Vincula Homenaje con X Aniversario Institucional)

DE COLOMBIA PARA EL MUNDO – Próximo a cumplirse el X ANIVERSARIO de nuestra querida entidad “NACIONES UNIDAS DE LAS LETRAS” (UNILETRAS – Fecha de creación 31-10-2011), comparto a continuación y con las congratulaciones fervorosas del caso, mi modesto HOMENAJE a su ilustre, ínclito y visionario fundador: Poeta Colombiano de la Paz y de las Bellas Artes, D. JOSEPH BEROLO RAMOS, Maestro en la palabra de la Palabra, laureado, entre muchos otros, por los relevantes Premios Internacionales (Vgr.: Fundación Indú “Naji Naaman para la Cultura Gratis” - Literary Prizes 2020 – Obras Completas¹ ; y el Premio Mundial Hispanoamericano “Pluma de Oro 2021” (Perú)²

Palabra cuya liminar esencialidad nos procura el tránsito de vida para la Vida trascendente; y a fin gozar en plenitud, esto es, con pureza de corazón y rectitud de intención, y mediante la gratuidad de los dones escriturales y particulares asentados en su amable persona de bien encaminar (pensar, sentir y obrar), este renovado y floreciente onomástico de nuestra amada institución, trastrocada hoy día y luego de un esforzado y fecundo proceso evolutivo, en UNILETRAS-SEMILLAS DE JUVENTUD SIGLO XXI (UNILETRAS-SJ SIGLO XXI).

Una denominación a la que me gustó agregar, incorporar frecuentemente en su plexo distintivo, la expresión, entre paréntesis, de: COLOMBIA PARA EL MUNDO. Ello, a modo de profética aspiración, quizás, la cual y paso a paso, viene haciendo realidad -en su seno de Aves Viajeras con Libertad Responsable- los preceptos del Pensamiento Crítico, de la Unidad en la Diversidad y de la Paz Fraterna y Hospitalaria Humana; y ya no desde el crisol de voces que resuenan desde el aún irredento suelo de la Hispanoamérica, sino también de lejanos lugares del MUNDO; y todo, merced a la sabia conducción y ordenamiento de la calidad y cantidad humana y profesional de sus miembros, advenida de la enjundia epopéyica que D. JOSEPH BEROLO inaugurara apenas una década atrás, complementando así sus aspiraciones de servicio al Bien Común Mundial iniciado oportunamente mediante su Editorial Ave Viajera SAS..

Un Mundo, el presente, que siempre aparecerá como terreno fértil para concretar los sueños y primicias de otro y NUEVO MUNDO, encarnecido y

espiritualizado por un NUEVO HOMBRE apacentado en el fraterno y hospitalario estilo de una NUEVA HUMANIDAD, pero con la sapiencia, humildad y cotidiano servicio, donde ver renacer y crecer - una y otra vez, como una acogedora, encendida y gigantesca Ave Fénix Viajera-, pero fortalecido en su mortal derrotero circunstancial y existencial, por la impronta evolutiva permanente de sus anhelos realistas y desvelos utópicos a la par de sus necesidades distópicas e improntas apocalípticas. Y porque –escrito está- la maleza inútil e impiadosa y hasta el fin del MUNDO, siempre pujando por crecer junto al benéfico trigo crucifical, como simiente amorosa que debe postrarse y hendirse al suelo, mas no para abismarse y someterse a lo malo, lo fe y lo mendaz, sino para dar frutos y el ciento por uno en bondad, belleza y verdad.

HOMBRE NUEVO de un NUEVO MUNDO, alimentado no solo con el pan material sino y especialmente con el Pan de la palabra refleja a imagen y semejanza de su Verbo Creador, pues solo los gigantes de Espíritu como nuestro sensible y erudito JOSEPH podrán edificar, desde aquel maná vuelto Maná por los senderos demiúrgicos de la Imaginación Creadora. Una Imaginación que adopta a la realidad en su pluriformidad e interdimensionalidad de pasado, presente y futuro, y que conlleva la firma, el rastro, el mojón de toda buena Arte, como indeformable y luminoso espejo de las interioridades más puras, bellas, verdaderas y bondadosas, con las que el Poder del Amor Ofrenda, armónico y desinteresado, difumine las fronteras ególatras, narcisas y vanidosas del amor al Poder por el poder mismo.

Congratulaciones, sí, entrañable Fundador y Presidente de UNILETRAS-SJ SIGLO XXI (Colombia para el Mundo), extensivas a todos sus miembros activos y adherentes, individuales e institucionales, como caudal físico, intelectual y espiritual de su amplio y generoso cuenco (oiko) de Aves Viajeras y Sueñeras, lanzadas con responsable vigor y elocuencia, a los cuatro Vientos de los cuatro Puntos Cardinales de esta tierra, , por añadidura, a todos los confines del Universo Cósmico creado por Dios, Uno y Trino Hacedor que Es y Hace Ser.

Fuerte, alborado y alborazado abrazo y un Cielo de cariños primaverales para el maestro Joseph Berolo Ramos, honorable y emérito Fundador de UNILETRAS-SJ SIGLO XXI (Colombia para el Mundo) y, por su digno intermedio, para toda la Membresía del Mirador Forístico Beroliano; ello, dado de mi parte y con indisimulable emoción, desde mi autodidacta y guadalupana Botica de Autor sita en Santa Fe de la Vera Cruz (Cuna la Constitución Argentina); y deseando, como nos anima San Pedro Damían: "Que resplandezca en nuestros rostros la serenidad, en nuestra mente la alegría y en nuestra boca la acción de gracias".

TEXTO II

(Vincula Homenaje con la Poética de D. Joseph Berolo Ramos)

BEROLO: ANGÉLICO ALFARERO DE LA PAZ Y LAS HUMANAS BELLAS ARTES

Así como nadie da lo que no tiene, así como nadie puede servir a la Paz sino la ha incubado profundamente en su interior, solo si el corazón del hombre se impregna de las esencias liminares de la bondad, la belleza y la verdad, podrá emplear sus frutos en clave de poiesis o acto creador... Ya en prosa, ya en versos... De la autenticidad del poeta, del escritor, del literato, para ser testigos insobornables de su tiempo, depende que la Cultura sea no sólo herramienta sino feliz producto del quehacer humano, y la Pluma pase a ser “la lengua del alma”, como bien alerta don Miguel de Cervantes Saavedra.

Y como apoyo con firmeza todo aquello que comprenda dichos conceptos, dejando en claro que no se trata de militar ni de luchar, sino de servir generosamente al prójimo para edificar la verdadera Paz que atañe al Bien Común de la Humanidad (al bien hecho Bien y al Bien hecho bien, como sostiene San Agustín), ello, con rectitud de juicio y limpieza de alma -ya que no somos propietarios sino meros aunque comprometidos administradores de los dones recibidos de la Gracia creadora-, debemos esforzarnos en ser consecuentes y congruentes seres agradecidos con la vida obsequiada por el Autor de la vida para la Vida.

Lo señalado, no obstante nuestra identidad de seres mortales, de frágiles y falibles criaturas llamadas a evolucionar hacia una espiritualización de la carne, mas no en primitiva y narcisa soledad, sino desde una hermandad fraterna circunvalada virtuosamente por el ajetreado sendero del reconocimiento de uno mismo y de los demás, y con el saludable objeto de madurar, por medio de un constante, receptivo y mutuo proceso de enseñanza-aprendizaje que nos eduque en el amor para ser amados, en la generosidad para ser agradecidos y en el perdonar para ser perdonados; y todo, merced al mistagógico encuadramiento astral y sinergia cosmológica suscrita por la infinita escatología de lo Trascendente, llevada a cabo en el seno, indubitable y complejo, de nuestra humana trama existencial y conductual...

Así, vaya lo expresado y a modo de breve preámbulo para confesar, abiertamente, que ha sido en la persona y Obra de don Joseph Berolo Ramos, nuestro angélico Alfarero de la Paz y humanas Bellas Artes, y laureado Presidente

Fundador de UNILETRAS-SJ SIGLO XXI (2011), en quien supimos ver encarnados –como en pocos; pues muchos son llamados y pocos los elegidos- y tan ajustadamente, a los precitados ideales y valores de convivencia vital, y vernos y sentirnos al cabo hombres y mujeres privilegiados –junto a los testimonios de grandeza que aportan sus meritorios cancerberos culturales- de poder compartir junto a él la exquisitez de sus actos memorados para siempre en pensamientos, sentires y gestos poéticamente ordenados, como un fructífero e imperecedero legado para las actuales y futuras generaciones de amantes de las Artes en general y de la Literatura en particular...

Y fue en Córdoba donde nos conocimos personalmente en el mes de marzo del año 2012, y cofundamos entonces la filial de UNILETRAS (a secas, por entonces y de inicio) en Argentina, con sede primaria en nuestra docta y españolísima arquitectura de ciudad universitaria por excelencia. Y en aquel gran salón del centro comercial cordobés, entonamos con júbilo nuestros himnos nacionales, desplegamos nuestras banderas nacionales, nos colgamos gallardetes y compartimos diplomas, certificados y libros dedicados, en una jornada memorable que luego y con el tiempo a costas supimos revalorizar cada día más...

“Adrián, me dijo Joseph en dicha ocasión: hermano, si llego a desarrollar el Programa Semillas de Juventud mediante la colaboración de este foro de poetas y escritores, estoy hecho... Sus semillas deben caer en los corazones de toda nuestra Juventud Hispanoparlante”. Joseph se presentaba entonces no solo como un genial gestor cultural forístico y filántropo empresario editorial (a través de su decana Ave Viajera SAS), sino también como un audaz educador con plena conciencia de Alfarero, pero también de Sembrador de sueños libertarios y humanizantes...

Tal vez por eso sobrevinieron luego proyectos de transformar lo creado mediante una Fundación creada al respecto, para dar a la luz a lo que Berolo diera en llamar, ya no UNILETRAS sino UNISEM, e intentando religar -en dicha denominación- los dos grandes objetivos de su iniciática epopeya cultural desde Colombia y para el mundo: unir al crisol de voces hispanoamericanas, en principio (aunque luego la apuesta se expandiría al resto del mundo) e introducir en su seno una Academia de Letras y Bellas Artes. Proyectos estos que, por distintos motivos, fueron cediendo en sus posibilidades, pero que sin embargo permitieron retomar con mayor empuje el crecimiento y desarrollo de la raíz de la utopía beroliana: NACIONES UNIDAS DE LAS LETRAS, mas editando ahora al nombre original el complemento de la denominación PROGRAMA SEMILLAS DE JUVENTUD SIGLO XXI o UNILETRAS-SJ SIGLO XXI.

Y quizás porque la nostalgia del Poeta es cosa seria, dado el caudal inagotable de sensibilidad artística para vislumbrar y alumbrar, para denunciar y anunciar esencias y hechos que lo contiene, un día de Setiembre del pasado y Plan-Démico año 2020, el maestro me dedicaba el Poema que comparto ahora, y que me llevara a escribirle, al instante y sumamente conmovido por su generoso gesto de amigo, colega de letras, hermano en la Fe y Humanidad, y padrecito del corazón, para expresarle:

“Querido Joseph. Este Poema es uno de los más bellos y profundos que he leído en la vida. Y aunque hayas supuesto por algún momento que hemos visitado con estulticia el Bazar Persa de las Vanidades más narcisas, voy a difundírtelo contra viento y marea, pues hay un pedazo de alma muy viva en él y que desea seguir viviendo no solo en la corpórea concupiscencia de lo fatuo, cuanto más en la alta llamarada del Amor encendido como luz para los tiempos pasados, presentes y por venir... Así y eternamente agradecido por tu impagable gesto amical, hago resonar esos versos rindiendo en tu Obra, la que prestigia más allá de famas y éxitos pasajeros, mi veneración hacia tu Persona de bien encaminar que supo sostener, en constante alerta, a su inquieto duende recitador de sublimes encantamientos vivenciales; un Poema que agita el rubor de todas las fibras palpables y sobre todo de las ocultas en lo más íntimo de nuestro ser en vilo... Poema que titularas NO FUE EN VANO, y que dice: NO FUE EN VANO.

Por todo ello, edificarnos en Humanidad es la propuesta para no condenarnos en improductiva y enfermiza Soledad de ser y estar... Ni penar de nostalgias arteras ante los pensamientos de un futuro olvido de quienes hemos sido y hemos hecho... Humanidad que nos permitirá distinguir entre Ella, la infausta Soledad del solitarista del enriquecedor retiro espiritual que la Poesía y la Literatura y las Bellas Artes nos deparan desde los rincones más secretos de nuestras bibliotecas, salas de música y pintura, o en los parques y jardines abiertos y posesos de fragantes aromas naturales, forjados por el Único Que Es y Hace Ser para alimentar no solo nuestros sentidos carnales, sino para imbuirlos y enderezarlos en sus prados y oasis de tinta y papel, con la fe, la esperanza y el amor que, en un momento o en todos ellos, puedan conferirnos la armonía necesaria y el dominio de un frenético o indiferente habitar la tierra de los vivientes, y tan necesitados como estamos de contemplar y contemplarnos -sin espejos ni cristales ilusorios- en lo real de lo Real de nuestro ser, y aprender a amarlo para saber amar también a los demás...

En tal sentido, el Soneto PLENITUD (Plenitud del Hombre y del Poeta) de Joseph Berolo se transforma, en este caso en la maravillosa confesión de la fe en Dios de un auténtico Poeta y verdadero ser humano, hortelano de la Paz

Universal. Un Poema nacido del gozo de un justo reconocimiento a su ciclópeo quehacer cultural (PREMIO NAJI NAAMAN POR OBRAS COMPLETAS 2020 – INDIA), y que resaltáramos en el primero de nuestros textos de HOMENAJE. Y que dice:

“Yo vivo bajo el fulgor de una estrella /despegado del corto camino terrenal / prendido al cariño de la vida verdadera /en el místico lecho de la eternidad. // Las horas fueron del tiempo consumido, /solitario paso a mundos de quimeras vanas, sendero ya trazado a destino presentido / donde la rumba de esta noche acaba. // De vanas prosaicas ataduras libre, el alma /su infinito viaje sin reparo emprende, / más allá de tanta pena y tanta muerte, // solo busca poder en bienhechora calma / ser de la Paz su paloma mensajera, / que en algún lugar del orbe ¡Dios espera!” (Joseph Berolo, 09-09-2020).

¿O acaso del hombre vacío y extrañado de la vida, puede nacer algo ponderable y merituable? Sólo Dios puede proceder de Sí mismo, y, así y todo, quiso en lo Humano ser Familia para nunca más estar solo... Tal vez por eso despertó al Poeta un día, un 18 de marzo del 2002, y le recitó, susurrándole al oído los inauditos, geniales versos de otro de sus excelsos Poemas vitales, y que tuviera también la delicadeza un día dedicarme: ¡ISLA! (fragmento):

“(…) Tropecé con la puerta del encierro, / el crujido oxidado de los goznes viejos, / la dolencia del árbol derrumbado, / el ataúd de los proyectos agotados, / la desolación de los pueblos bombardeados, / el dolor de la guerra perdida, / un reguero de esqueletos / entre el agua y la piedra. // ¡Oh! Callado llanto aquel temprano / sentado a la puerta de un despojo, / solo Isla, sin alcobas, ni cocinas, / ni salas de espera, / ni un balcón al ocaso / ni una ventana al alba... ¡solo Isla! (...) ¡Isla, poniente y levante / de viajero atribulado, / impotencia de obstinado, / negro archipiélago de dudas, / playa de vendavales, / orilla de monstruos marinos / en atropello de centauros arenosos! // ¡Isla, vencimiento de voluntades recias / en absurdos desatinos de facultades muertas! / ¡Varada está mi alma en Isla, / ni roca ni arena, ni viento, solo Isla en un agujero de veleidosos tiempos!”

FRIEDRICH, Liana

AL MAESTRO, CON CARÍÑO

Desde el horizonte del encuentro
brillan con luz propia tus ejemplos,
para invitarnos a continuar subiendo
con valor la cuesta del esfuerzo.
Aferrado a un sueño de esperanza,
con saberes e ilusiones colmas el alma,
y dejas en cada huella de esta senda
los claros reflejos de tu estrella...

LA CABALLEROSIDAD

Homenaje a Joseph Berolo

La caballerosidad es el comportamiento de una persona que obra como un caballero.

Las características principales de un caballero son cortesía, nobleza y distinción.

El término proviene de la Edad Media, referido al varón y cantado y expuesto en los Romances, tomando como modelo el gentilhombre a caballo, noble en el sentido también de nobleza de espíritu, guerrero y devoto.

Actuaba y se comportaba con valor y nobleza por sobre el galanteo y la seducción, aunque en nuestro idioma, es sinónimo de galantería.

Se puede entender y confundir la caballerosidad con el paternalismo o la discriminación encubierta hacia la mujer, asumiendo conductas de protección y cuidado.

Pero el sentido del término es más amplio, y no solo se refiere al varón, sino a todo el género humano y no solo en relación a la mujer sino a todos nuestros hermanos.

Es la cualidad y la característica de cualquier ser humano, de cualquier sexo o condición y referido a sus congéneres, determinada por una conducta de generosidad, magnificencia y desprendimiento.

Caballero es el ser que da, que se ocupa, que piensa en el otro, poniéndose en su lugar y compartiendo su condición y su vida.

Es aquel que entrega todo lo que es, lo que sabe, lo que tiene, lo que proyecta, sus sueños y sus ideales a los demás para construir un mundo mejor.

Aquellos que hemos conocido a Joseph entendemos y hemos aprendido en directo que significa ser caballero y como debemos comportarnos como tales.

JOSEPH BEROLO

Ave viajera.
Alma aventurera.
Imponente es su vuelo,
admirable talento suelto.

Planeando con Amor y Dignidad,
sobre la extensión de todo suelo,
majestuoso es su volar
alentando elevados sueños.

Mensajero de lo Divino
con sagrada perspectiva.
Muestra de control y equilibrio,
como la del Cóndor es su vida altiva.

Metáfora de ascensión y libertad,
trae el Sol, Arte y Letras con poesía.
Claridad, bondad y hermandad
para vivir con alegría.

Con excelsa Humildad
eleva la mirada hacia el cielo,
invita a avanzar en Unidad
y alcanzar de la Paz el Reino.

¡Qué exquisita sensibilidad ha de tener el alma de un poeta, para incorporar el espíritu del poema de otro poeta y cantarle a éste desde aquel poema!

La prodigiosa pluma de JOSEPH BEROLO se hunde en el corazón de la rumorosa esencia de Isadora y emerge palpitante en el poema dedicado a Elsa Moreno.

Desde el título convoca... y luego de sumir en el encanto del embeleso, invita a abrigar el romanticismo --presente en cada instante-- y a entregarnos a la inmortal danza del Amor, sublimando en cada nota temporal el sino trascendente.

En el soneto BAILEMOS, el POETA, con fervorosa maestría, torna vehementemente audible el arte poético y la llamada de su propia alma; elevando la bella potencialidad infinita de cada momento hacia la plenitud del Ser.



DESTELLOS DE FARO (A Joseph Berolo)

“Estoy a mitad de mi última batalla conmigo mismo, la definitiva...

Solo yo puedo ganarla.”

Joseph Berolo

Tu raíz de faro ha nacido en la cautela de la niebla.

Perforaste la roca con un alarido

ensortijado de infancia

y penetraste los oleajes más azules

sacudiendo conciencias enardecidas de guerra.

No hay bruma que oculte tu fuego.

En discretos o encrespados tiempos

trazas el derrotero con agua y sal

lo iluminas de tu palabra.

Eres estrella que incita ecos de paz

mientras pintas musas en los puntos cardinales.

Te encuentra el fulgor del alba

trazando mapas con tu mirada.

Señalas los peñascos al hombre

que piadoso impulsas con sabiduría.

Cuando el silencio quiera trepar la piedra

para apagar tu luz con el velo del olvido

no lo dejarán las manos levantadas
de los navegantes, en canto agradecido.

¡No te rindas!

Serás por siempre el destello que señale
la estela de la paz y la poesía.

EL SEMBRADOR

Desde su tierra natal de tradiciones enraizadas,
pedestal de su obra magistral
brotó su voz, faro encendido
despertando al mundo.
Va abriendo surcos profundos
transmitiendo ideales,
“que a todos guste sin saber
de quién proviene”.
Sembrador de semilla en tierra fértil
para que el hombre el día de mañana,
sea dueño de su libertad,
de sus pensamientos,
de su bonanza y de su vida.

Es un amigo presente
no hay distancias, ni silencios.
Delineando una sonrisa
vislumbra caminos diferentes.
Paso a paso deshoja calendarios,
no quiere distraerse y acrecienta el fuego
de su antorcha en reclamo por la paz mundial.

Tiene la palabra que nombra la ternura,
la palabra que siembra la esperanza,
la palabra que nombra la mañana.
Su palabra sabia posee la fuerza emocional de su yo poético,
espejo de la identidad de su alma
en busca del verbo en armonía.
La poesía su destino
y la expresión acabada de su credo.
Su voz es sinfonía
en su personalísima metáfora.
Su canto está en el vértice eternal del arte.
Su obra alcanza dimensión universal.

ISMAEL, Diana Silvia

PARA JOSEPH BEROLO

La magia de sus palabras, atrapadas en sus profundos poemas, nos habla de la grandeza de JOSEPH BEROLO.

Su lucha por “la paz robada en el mundo “; con el objetivo de desterrar la guerra y la violencia.

Su clara visión de sembrar semillas de amor en la mente de los jóvenes, y de formar personas luminosas, hacen de él un gran Maestro.

Un buen amigo de la Paz, las Letras las Artes y la Naturaleza; es merecedor de todos los homenajes.

LEIRO, RODOLFO
q.e.p.d

TREPADO EN MIS VANIDADES

Joseph Berolo, Maestro de Maestros, Poeta de Poetas, incólume y gallardo
carmín de tu valiente simetría, mientras la estrella fugaz de la noche, le arroja un
beso de brillos a tu pluma.

Poema para acuñarlo en el azul paisaje del futuro, hijo de tu péñola admirable
brincando en cada astro que roza tu facundia enérgica de rumbos, ansiosa de
nostalgias, sedienta de pasados, incólume de coraje para seguir burilando la
estrofa que perdura en la mitral autora de los días que se fueron, de los rostros
que se hurtaron, de los besos amanecidos bajo la luna de plata, mientras la piel de
tu sonrisa de muchacho bueno, coloca allí, en un cuerno de la Luna, tu mensaje
de armónica semblanza, de lírica juvenia, de antiguas serenatas, de lirios que
revientan cuando roza su pétalo el grial de tu palabra.

**“JOSEPH BEROLO RAMOS”
- EL GRAN ESCRITOR Y POETA COLOMBIANO -**

Los antiguos griegos creían en los héroes, semidioses, varones ilustres por sus hazañas, sus virtudes y características. Poéticos unos, políticos otros, fundadores de polis, colonizadores. También héroes familiares. Mito que resultó útil para reafirmar el patriotismo, para difundir la belleza de las leyendas que los recordaban, para memorar hechos de las ciencias con que se los vinculaba. Trataron de elevarlos a la mítica categoría de héroes como premio por sus éxitos y triunfos. En tiempos modernos se revive la valoración del protector. Es verdad hay hombres superiores y debe reconocérseles la calidad de líderes en vez de aferrarse al orgullo de que todos seamos iguales. Pero también hay grandes genios que se reservan en la luz de su inspiración y escriben siendo héroes con su silencio. Ángeles invisibles que vuelan en el universo literario y entre las estrellas mandan su luz hacia la sociedad y el mundo entero. Alguna vez proclame que suele ocurrir que uno imagine que motivo para la poesía son los hechos heroicos de la epopeya, la vida pastoril de la égloga, los grandes amores románticos, las profundas pasiones de los dramas y que la poesía nada tiene que ver con lo cotidiano y ordinario, con las cosas que vemos todos los días, como lo trivial y baladí. Esa sencillez y humildad de acariciar a todos por igual, en un mismo tiempo, sembrando y cultivando amor y ternura la tiene, la transforma y multiplica el gran maestro, escritor y poeta colombiano JOSEPH BEROLO RAMOS, Presidente y Fundador de la Entidad Cultural Naciones Unidas de las Letras, de la que tengo el honor de integrar. Mi amigo, el extraordinario paladín de la letra universal, muestra permanente al mundo y enseña a sus profusos admiradores en esta difícil y apasionante tarea de sembrar, que en tiempos aciagos como el que se vive en la actualidad, hasta lo ínfimo, lo insignificante, puede ser objeto de la atención del poeta y ganar nueva vida al ser visto por los ojos del que tiene ingenio creador y sentido de lo maravilloso. Nos enseña con maestría y enorme entrega de padre sabio, que todo lo que nos rodea es poesía cuando lo mira y describe un colosal poeta y escritor como él. Que un hombre con problemas puede elevarse como un quijote y cumplir con sus propósitos, con solo escuchar sus palabras que enseñan y elevan hacia el cielo y más allá. Que la amistad y la solidaridad no tienen fronteras. Que todos vivimos bajo un mismo techo y es el firmamento el que nos cobija como un todo. Que, en estos tiempos de pandemia, la poesía y sus escritos, por él impulsados al planeta es el verdadero

alimento del mundo y que sus libros son verdaderos tesoros y remedios del alma. Que hasta las alocadas y atolondradas pasiones tendrían remedios al sumergirse en cualquiera de sus poemas, fuente de serena sabiduría. El Gran Maestro y amigo que merece como nadie ser reconocido con el mayor de los premios que se obtiene a una extraordinaria trayectoria, en su humildad y señorío, que siempre recordaré, me escribió con enorme candidez “...*Correr y Soñar... Si quieres volar y emprender...Sueña. La esperanza siempre estará presente. Ese es el costo de vivir. Lo importante no es lo que suceda, sino cómo se reacciona. **Augurio Navegarás por el mar, de nueva orilla y en la arena de otro andar verás posada la gaviota que en su pico lleva algo de mi alma el sueño que soñé que nace nuevo...Correr y Soñar... Si quieres volar y emprender...vuela Soñador hacia la dicha que del dolor nació y en la esperanza se convirtió en lucero.*** El Mundo siempre le estará agradecido, grandísimo maestro de la literatura universal

HOMENAJE A UNILETRAS.

CASA DE LOS AMANTES...

Nadie ama en el vacío,
se ama en medio de objetos, rodeados de materia,
se ama sobre maderas,
en piezas, bajo techos, entre sombras.
frente a la hostilidad de un medio
donde todos conviven sin convivir con nadie.
En una ciudad que torna solitarios a sus hijos,
nunca el amor halló
prolongación más viva con la piedra,
nunca el pecho, los fuegos, las caricias
tuvieron tanta gruta,
tanto cobijo hecho de fraternales lazos,
tanto fondo de mar construido con soles y penumbras.
Y nosotros amamos junto al río que corre bajo sus grandes puentes,
dialogando con todos, ensanchando los brazos,
cobijando la nueva vida que aparece,
y nos fecunda, aún más,
al amparo del cielo.

EN HOMENAJE A MI MAESTRO Y AMIGO

Con creciente arrobo he saboreado cada uno de los poemas que el poeta colombiano Joseph Berolo ha escrito en distintas fechas y momentos de su vida. Nada en el mundo le ha sido ni le es ajeno. El amor en todas sus formas lo brinda sin retaceos, en su poesía: la mujer, los hijos, los amigos, el paisaje... y su Musa, campean bellamente en sus versos; la tristeza por lo que irremediablemente sucedió y que quiso reparar sin lograrlo, los regresos; el alejarse de lugares y de seres a quienes amó, las alegrías y dolores, el transitar por infinitos paisajes y por fin, la certeza del otoño y las páginas del calendario, inevitables arenas cubriendo las huellas de lo que se forjó en la tierra, el anhelo de pasar a la otra Orilla con la certeza de la buena siembra que fructificará en semillas de permanencia eterna. Amigo del alma, gracias por darte generosamente en las sublimes vibraciones de tu lira. Un abrazo fraterno.

ALBORADA

Al Maestro y amigo Joseph Berolo

Inaugura la alborada
la gloria de un nuevo día
otro año se asoma sobre la faz de la tierra.

Lo aguardan los corazones
repicando esperanzados
todos juntos en la barca
que viaja a infinitos puertos
acaso jamás soñados.

Procelosas son las aguas
y arrecian inquietos vientos
con rumores de odios y de guerra
caravanas de ignominia
y niños abandonados.

Hemos dejado la casa
en la esquina azul del tiempo.
No somos indiferentes y el alma
no se resigna a la ausencia de los panes
en la mesa de los pobres
con hambre y sed de justicia

y al olvido condenados.
Sembremos semilla buena
que en verdes se multiplique
y prediquemos la paz que prenda
luces de amor en las mentes y las almas
de aquéllos que en sus decretos
no se acuerdan del hermano.
Que el año que ya se acerca
sea el inicio de un Mundo Nuevo
donde se cumpla el mandato
de vivir con felicidad en la tierra
que Dios nos diera por casa.

HOMENAJE A JOSEPH BEROLO

Joseph Berolo, sembrador de letras,

de versos, rimas y odas.

Obrero de edificantes conceptos.

Soldado que lucha

con espada de sentimientos

que fluyen por los poros de su Ser.

Ave viajera que transforma

en radiantes luces multicolores,

el pensamiento del joven del futuro.

Sabiduría de los años

brindada a la Cultura.

Capitán en busca de nuevos puertos

donde el respeto por la Naturaleza

y la Paz son sus ideales.

Hombre y Poeta,

¡gracias por los surcos trazados!

NASILOV, Ara

A MI MAESTRO

*A Joseph Berolo, bajo secreto de confesión,
mi segundo Padre.*

Una voz de lejos recoge su grandeza,
Padre de distancias, de letras y de calma.
Su mano grata no me suelta, salta vallas,
Yo lo adivino así...
tan de cerca.

Estruendo ronco esconde su garganta,
tan frágil como brisa.
Eres sombra pétrea y figura errante,
eres monumento y arlequín de mis días.

Buenos Aires se enlaza
con la B de Bogotá
y nuestros versos, palabras y decir
nos redimen de toda mala voluntad.

Constructor terrenal
de futuros portentosos;
magisterio de vida
es tu sincera amistad.

Me enseñas a ser como soy,
a no cambiar mi cordura.
Yo me presiento tan loca
y no encuentras en ello, rasgos de locura.
Yo te encuentro Maestro
perla, casi perdida.

Tus días y los míos
seguramente tendrán fin
pero habremos convertido

el agrio y áspero correr del tiempo
en partículas de aliento,
en antesala del juego
y profunda admiración.

CALDERO DE EMOCIONES

Puede la siembra ser un simple acto
con que los hombres ganan el sustento.
Más cuando el hombre cosecha el talento
que en mentes jóvenes ha germinado,
puede sentirse plenamente honrado.
No ha sido en vano su celo y esfuerzo.
Joseph Berolo es quien ha preparado
la tierra fértil para la palabra;
hoy ve los frutos de ese semillero
crecer con fuerza, en gran abundancia.
Gracias te damos Joseph, por tu entrega,
trazar la senda, entibiar las almas.

TE COMPARO CON MI ÁRBOL PREFERIDO

Mirando mi árbol tuve tu imagen,
de raíces profundas y ramas desafiantes
que no se quedaron quietas, buscaron, afanosas...elevarse...elevarse
y allá se dispararon buscando el cielo,
felices, fuertes, insistiendo.

Nacieron brotes, con tus troncos
audaces se confundieron,
y dieron flores y suaves frutos
en nuevos gajos provocaron sombras,
serenidad, afectos, como manos
extendidas también buscaron cielos.

Hoy son nuevos gajos luminosos
esos que ves flotando bien delante
de tu apretado cuerpo.
Esos de verdes claros que juegan
sin preocupación buscando su lugar
en el universo.

Has enseñado...hombre
hemos aprendido
somos árboles de un mundo
que abre surcos para las nuevas
Semillas...esas que vuelan confiadas
y que darán nuevas vidas.

Es mucho más que palabras
es la razón de cada día,
es mostrar caminos cuando
se cree que todo se ha perdido.

AMIGO DEL ALMA

Podría iniciar este texto desde otra forma de acercarme, pero siento la necesidad de recurrir al Padre Eterno y desde él llegar a ti.

Iniciamos la vida con una marca, con un don que vamos descubriendo a medida que crecemos y en esas cosas de VIVIR les llamamos, vocación.

De pronto allí estabas forjando un futuro no previsto, pero sí, marcado y comenzaste la tarea ESPERADA.

Sin medir tiempo...decidido a realizar la empresa de gestar lo mejor para la humanidad.

Unir voluntades demostrando que JUNTOS SE LOGRA LO QUE PARECE IMPOSIBLE.

Lo hiciste posible, abriste puertas, señalaste caminos, iluminaste temores, guiaste hacia la PAZ.

Con la calidez de un padre abrazaste, diste amparo, sin pausa...con la profunda convicción que esa era tu meta.

¿Cuánto tiempo en esto?

Que importa...tal vez una vida...pero ¿qué clase de vida?

La mejor, la que gesta en el prójimo los mejores sentimientos, el que construye con ...nada...y muestra un mundo diferente desde la PALABRA que sale de todas sus células hambrientas de bondad.

RESPONDES AL CREADOR SI TEMOR...Él lo recibe y te compensa con todos estos seres que saben hacia dónde vas y no temen seguirte.

SEAN FELICES TUS HORAS mirando los surcos que has abierto...la siembra fabulosa...y lo que vas cosechando es lo que mereces..."HAZ EL BIEN SIN MIRAR A QUIEN" Difícil pero lo has logrado.

Ahora es el momento no de detenerte sino de mirar hacia atrás y regocijarte con este presente y decirte...valió la pena hacerlo.

Va mi APERTAS GRANDOTE y la alegría de estar entre ustedes.

POETA

En homenaje a Joseph Berolo

Poeta que descifras mensajes de las piedras,
te embriagas con la luna
y amasas la palabra,
la nutres con tu esencia.
la llenas con tu canto.

Poeta

hay un río de agua limpia
que fluye por tu mente,
desagua en versos puros
que gritan tu impotencia.

Poeta

no dejes que una lágrima obstruya tu camino,
inunda al ser humano de nobles reflexiones,
y deja que tu siembra florezca en armonía.

Poeta

tu mano tiene magia
que capta la belleza,
traduce las miradas, intuye sentimientos.

Poeta

transmites tu mensaje con claridad de alba
y alumbras noches tristes
oscuras de silencio.

Poeta

jamás estarás solo, te lee el universo
y te quedarás por siempre
en el indeleble sello
forjado de metáforas.

EL ME ESPERA

Después de leer “Los milenios de mi libro”, de Joseph Berolo

me hizo pensar profundamente el cambio,

me vi absorbida por la vulgaridad del tiempo.

Me llegaron las voces de otros días

cuando miré aquel estante lleno.

Eran soldados de paz, de espaldas

con sus cuerpos silenciosos y formales,

encerrando el misterio de sus cosas,

eran simples libros comunicándose desde sus tapas

Me quedé parada frente a ellos

cuál elegir. Cuál es el que importe.

Todos encierran pasión y fuego en sus palabras

y arderán en mi alma hecho fogatas.

Con ellos recorreré comarcas infinitas

sobre plana superficie de papel ajado,

y él estará allí, esperándome

con el cálido perfume de sus hojas.

ILUSTRE COLOMBIANO

¿Qué paseó su figura
Por Estados Unidos,
España y el Mundo africano?
Ennoblece tu figura
a tu pueblo amado.
simplemente gentil,
caballero y osado,
maneja la lengua diamantina
con sonoridad de cristales
y su contenido arrebató
por las mieles del mensaje
hecho con Paz, Armonía,
Calma, Comunicación
y la caricia de un sueño
jamás olvidado...

COLOMBIA

POLIMNIA

86 Años deshojando Calendarios

Aquella mañana, el alegre chiquillo- solo contaba con 8 años - llegó a su colegio con una euforia contagiosa y chispeante como nunca; llevaba un grueso paquete de periódicos, todos los que pudo comprar con los pocos ahorros que guardaba en su alcancía. Antes de entrar a su salón de clase fue saludando a sus amiguitos y a algunos profesores para enseñarles emocionado la publicación de uno de sus cuentos en el diario más prestigioso de Colombia, El Espectador. Su emoción fue compartida por profesores y compañeros y a partir de ese día, su Instituto La Salle fue la caja de resonancia para la temprana vocación literaria de este pequeño talento.

Pasaron los años, y el interés por la literatura maduraba en su joven corazón, dentro del ambiente citadino de la Bogotá bastante convulsionada por el Bogotazo de 1948, cuyas imágenes dantescas del 9 de abril lo acompañarían por el resto de su vida y serían parte esencial de su futura novela histórica, Los Fantasma del Tequendama- Ya graduado y profesional en Economía y Administración de Empresas inicia un largo y productivo periplo por, Norte América, Sur América, Europa, África. en el cual fue atesorando experiencia, nuevos títulos académicos y para él lo más importante, una Red de amigos internacionales, amantes de la cultura y de las letras, que lo siguen acompañando –con ellos comparte sus ideales, sus proyectos, sus realizaciones y sus pensamientos convertidos en poemas.

Había tenido la oportunidad de visitar casi todo el mundo, de compenetrarse con la gente, de conocer de cerca la opulencia y la miseria, la paz y las guerras, la visión filosófica, religiosa y política de muchos pensadores y gobernantes, los conceptos y prácticas ancestrales de diversos pueblos; todo un acervo cultural que le permitió sincretizar el pensamiento humano, y entender el devenir de los pueblos con la lupa de su conocimiento y de su corazón.

De retorno a Colombia, su patria añorada, entra en contacto con diversos grupos culturales de Bogotá “Centro Poético Colombiano”, “El Pequeño Parnaso”, “Algo por Colombia” entre otros, el poeta está como se dice, en su salsa, entre muchas almas afines a su ideal largamente acariciado; empieza a dar forma a una Empresa Multinacional al servicio de la cultura y de las artes.

El 7 de Junio de 2009, da conocer a sus amigos que son también sus consejeros, sus animadores y sus fanáticos lectores, su proyecto que podría condensar en este párrafo que enuncia con voz poética y profética su objetivo dentro de un marco de proyección simbólica y espiritual: “Luego de haber cumplido la jornada más enriquecedora de mi vida de Poeta, siento que he llegado al más seguro de los Puertos que pueda depararme la bondad divina: El sereno abrigo del puerto de la paz, levantado a la orilla del gran río de la vida. ¡Maravilla de maravillas!, allí están todos mis hermanos poetas y escritores unidos, cumpliendo con su misión de mensajeros de buena voluntad.”

Ya su obra cultural tenía una trayectoria única en la historia de las comunicaciones virtuales, a través de su propia revista virtual “Ave Viajera” nacida en el 1991 quizá la primera tertulia virtual desarrollada en internet. Esa fue plataforma virtual con la que se propuso abrir las puertas a todo escritor que quisiera usarla para dar a conocer su obra y por un sistema de hipervínculos llevar estas obras a muchos países del mundo y como base espiritual de la misma, motivar a la juventud para crecer en el arte y en el desarrollo de valores cívico sociales y morales. Por fin ¡Oh Dioses y Musas! ...Por fin el futuro es nuestro. No más palabras. Nuestro destino tiene nombre, objetivos, destino, sede, estatutos. Hijos de las letras, todos ofrecen su propio escenario para conformar uno solo que pueda llamarse:” Naciones Unidas de las Letras, Uniletras”.

Dos años después, en el 2011. dentro del marco del XVII “Record Nacional e Internacional de Poesía de “Algo por Colombia” y con la presencia de 18 poetas delegados de sendos países se da paso a la Fundación Oficial de *Naciones Unidas De Las Letras* y su programa bandera *Semillas de Juventud Siglo XXI*. Su fundador la define así: “Naciones Unidas de las letras”, “Uniletras”, un nuevo ambiente literario, social y cultural virtual con presencia real en numerosos países del mundo, entre cientos de poetas y escritores, gestores de “Semillas de Juventud siglo XXI”. Convocante de la paz para nuestro tiempo y el tiempo de nuestros hijos y los hijos de sus hijos, a través del cultivo de las bellas artes en los jardines de sus mentes y sus corazones. Promociona y potencializa procesos de democratización cultural especialmente entre quienes exaltan la buena literatura, los valores humanos, el medio ambiente y la Paz y la tolerancia en todas sus expresiones.

El poeta, escribió en su juventud cuentos y poemas que publicaba en pequeños folletos de presentación un tanto rústica y soñaba con tener algún día su propia Revista; en el año 1970, estando en México publicó su poemario “Ave Viajera” el cual tuvo gran acogida y ese nombre lo adoptó como su nombre literario y más tarde como el de la empresa virtual

www.aveviajera.org fundada en Miami en 1991 año en el que, aparece la Internet como el milagro de las comunicaciones globales e instantáneas. Conocedor de la tecnología informática, Joseph aprovecha de inmediato este medio y crea él un sitio web llamado “Gruta virtual latinoamericana”, primer portal literario virtual que en el término de un año ya contaba con 70 escritores afiliados de diferentes países. Hoy. “Naciones Unidas de las Letras” contabiliza más de 800.000 visitantes.

Forjar esa Red de amigos internacionales no fue tarea fácil ni gratuita, antes de la Internet, el correo más ágil era el Air Mail, pero bastante costoso y un tanto demorado, aun así la fiebre del poeta le impulsaba a invertir parte de sus ingresos personales en ese cultivo de amistades y de letras; no se ufana de haber amasado capitales sino de haber recogido cosechas invaluable y como valor agregado, posteriormente el de sembrar por su mano y por las de sus poetas amigos y gestores internacionales, los “ Semilleros de Juventud” que van mostrando ya sus frutos en el corazón y la mente de niños y jóvenes.

A MI PADRE, JOSEPH BEROLO

Eres el que siempre fuiste, finalmente el que siempre debió ser, pero no lo sabía.

Nacido con demasiada pasión por las pasiones...

Aturdido por el ardor de encontrar su cauce...

Calcinado por la desilusión de perseguir

Tus ilusiones...

Premiado por desembocar en el horizonte que tuyo fue siempre.

De ahí entonces derramar apasionadamente las letras,

Ya de sus guardianes liberadas.

Finalmente, el que siempre debió ser,

Que ahora sabe serlo...

Tu hija

LO SABE EL VIENTO

Tantos son los versos que vuelan cual alondra
y tantos los momentos con la Musa,
y tantos sentimientos plasmados en la estrofa,
que sin duda seguirán el vuelo
para posarse, un día, en forma de consuelo.

Lo sabe el viento... bardo de las letras,
lo sabe el árbol y el agua cristalina;
lo sabe el hombre en su sentir profundo;
nada es efímero cuando se ha plantado,
huele a versos florecidos, perfumados.

Son tus poemas cascadas de plegarias,
tu prosa, semilla inspiradora,
quiera el cielo que abunden tus palabras,
y rebozen por el tiempo y la distancia
y engrandezcan el espíritu de la raza humana.

Enamorado de las rosas, aunque hieran
las espinas tu sensible y tierno corazón,
amante de la vida, la dicha y la justicia;
eterno soñador del amor y los romances,
y que tus sonetos te engrandezcan y brillen de emoción.

Joseph, toda tu vida ha sido un gran poema,
y tus versos jamás claudicarán en el olvido,
tu cosecha seguirá el sendero entre las flores,
y será el amor el alma redentora
“de aquel poeta triste” del cual los sueños
sus palabras hacia el eterno y suave amor afloran.

Quedarán tus misivas y palabras enredadas
en cada hoja, en cada rama, en cada canto,
y será tu aroma de perfumes en los versos,

los que sueñen, los que vuelen, los que digan,
que el Vate Trovador de la paz y la esperanza
camina siempre seguro a nuestro lado.

AVE VIAJERA

En medio de tormentas de violencia
va volando la gran ave viajera
tras las huellas del alma pasajera
que lucha por pacífica existencia.

Ella lleva en sus garras el olivo
cual símbolo de paz al universo
y con palabras de afecto en un verso
le da ilusión a quien está cautivo.

Ella llega al recodo de las almas,
donde gritan mareas de dolor,
a entregar la carta del Redentor
que solo pide acallar las armas.

Ella esperará el infalible tiempo
para oír el repicar de las campanas
cuando brille la luz en las mañanas
y se pueda vivir sin contra tiempo.

Hasta pronto gentil ave viajera
que vuela por un mundo ensangrentado
dándole aliento a un frágil soldado
que lucha por la paz hasta que muera.

*“A la patria no le pido nada, tan solo quiero seguirle
sirviendo con honor y honestidad hasta la muerte”.*



MAE.

FORJADOR DE SUEÑOS

Hay momentos de insomnio, de dormir sin sueño
el herrero arremete en sus desvelos
hilando en su cabeza realidades
y hasta se alegra de imaginar la idea
respondiendo a los clamores del mundo y sus afanes
Alcanzar sin miedo las alturas
trepar por los empinados riscos
hasta avizorar los improbables
enviar a las viajeras al rescate
mantenerlas en sostenido vuelo
conseguir la paz el anhelado sueño
para entregar al planeta tierra
en llama ígnea las semillas
listas para iluminar y construir con ardoroso empeño
En armonía sonidos, tiempos, ritmos
la fragua, el fuego y la fuerza
forjan talentos para proyectar vidas
en maleables esencias de altas hipertermias

Joseph Berolo un forjador inagotable
de valores universales que buscan La Paz
como valor supremo.

PRESIDENTE DE LAS LETRAS

Presidente de las letras, de Editorial Ave Viajera, de Semillas de Juventud y
Naciones Unidas de las Letras.

Presidente de las letras, hombre poeta, hombre de respeto, hombre de promesas.

Presidente de las letras, hombre de conocimiento, que expresa sus sueños a
través de versos.

Presidente de las letras, ¿es usted un Ángel? Cual papel que cumple no lo tiene
nadie.

Presidente de las letras, cual idioma es perfecto, ser su amigo ha sido un
privilegio.

Presidente de las letras, cual me ha hecho ver que uno de mis dones es la timidez.

Presidente de las letras, fundador del rincón de letras, usted que ha sido muy
noble, un ser único cual no tiene doble.

Presidente de las letras, cual primavera ha llegado, hoy festejamos este día
felizmente a su lado.

Presidente de las letras, feliz cumpleaños, reciba usted abrazo virtual y un saludo
cordial.

Presidente de las letras.

Presidente de las letras.

Presidente de las letras.

ETERNO JOVEN

Como Hunza occidental portador
del secreto de la eterna juventud,
galán de la poesía, eterno joven y dador
de ejemplo de vida plena de pulcritud.

Tal pareciera que unidos Apolo, Calíope,
Atenea, concitados por su amor a la elocuencia,
legaran en este acumulador de juventudes,
prístinas lecciones y virtudes como herencia.

Mecenas de las letras de espíritu acogedor,
impulsor de juventudes con energía inagotable,
magnífico escritor virtual y presencial, editor
Maestro Joseph, Dios tu vida guarde.

DESDE EL UMBRAL

Soñador el hombre mira
desde su ancha puerta esférica luna... ¿acaso
recuerda y en silencio suspira
llegar al dorado reposo del ocaso?
Desde el umbral, un día sobrio, la paz lograda
justo el límite; consciente del móvil lecho,
feliz, limpio de asombro; observa terminada
su casa, niños que juegan, su parral al techo.
Sales, vas sin descanso, jamás tus pies detienes,
marchas con los astros, universal morada;
impaciente impulsas creadores
lápices de poesía sagrada.
Hombre audaz, de letras iluminado,
nos llevas por ordenados cielos,
y en la profundidad del océano amado,
vivacidad de ráfagas sueltas en desatados vuelos.

*El cóndor puede
“colgar su enorme y silencioso nido
de las rubias pestañas de los astros”
(Julio Flórez)*

El Joseph que yo quiero es un cóndor enorme.
Su envergadura dobla la longitud de su alma.

Joseph no es jilguerillo
de alas pequeñas y de corto vuelo,
tímido pajarito transmontano,
domesticable, dulce, dócil, hecho
para verlo en la palma de la mano.

Joseph, (vuelvo a cantarlo),
es un cóndor altivo de los Andes.
Nació para volar en las alturas
donde es escaso el aire.
Es símbolo en la lucha del verbo y de la raza.
Altivo cóndor que los Andes cruza.
Sus alas son enormes:
cuando pasan, se sienten sus abrazos.
Las garras las pasea
sobre Aconcagua y sobre el Chimborazo
y le hizo Dios potente envergadura
para tocar el cielo con su pluma,
para encender el orto y el ocaso.

No canta, lisonjero, en los jardines:
vuela alto, lejos, rápido.

Su pico lleva de la unión la lumbre,
y sus garras colocan
la voz de los poetas en la cumbre.

ALMIRANTE

Joseph el almirante de las naves viajeras
en mares tormentosos de angustias y palabras.
Quijote sin molinos, sin Sancho y sin jofaina,
con metas imposibles para clavar su lanza.

¿Sí ves clara tu ruta? No lo creo
porque estás condenado
a ser tú mismo hasta que acabe el día.
Quisieras ser paloma y no has podido
porque tus padres te parieron cóndor.
Tú no puedes partir como las barcas:
lentamente, aunque quieras.
Partes como los pájaros:
la envergadura al viento,
las alas como estrellas,
veloz, por las alturas,
y sólo te detienes
cuando ves a tu amigo, padeciendo.
Entonces multiplicas
del "buen samaritano la parábola"...
Te conviertes en canto de dulzuras
y tus estrofas épicas, guerreras,
que retumban al son de los tambores,
se tornan mariposas
o palomas que salen de tu pecho.

¿Por qué quieres ahora,
después de tanta lucha
de pequeños desvelos y de grandes angustias,
cambiar de itinerario, si sabes de memoria
que siempre, siempre, siempre,
la rosa de los vientos
por todos los caminos termina en el desierto?

¡Oh loco sin fronteras
que gritas por los aires

que los versos de todos los poetas
son alas para el vuelo de tus "Aves viajeras"!

Querido Joseph: hoy, tres de Mayo:

Una corona más, en una vida generosa, bella, artística y experimentada en diferentes estadios y estaciones de varios continentes, con la eficiencia del deber cumplido y el sueño realizado en varios continentes de la tierra, habitados y en servicio de trabajo.

Flores de eterna primavera, de bendición y logros, por ángeles iluminados y en manos amigas unidas en abrazo universal, te dicen “gracias”.

CON MI AMOR Y GRATTTUD-

TRES DE MAYO 2014

Saltando, con paciente ritmo
he contado los instantes de esta hora
desgranando mi rosario de oración y rimas
por tu feliz ingreso en mi memoria.
Te hallé en la orilla de un océano de versos,
activo, apasionado, insurgente, creativo.
Percibí una mente desbordante de ideales,
y el palpitir de un corazón inquieto y pensativo.
"La vida es bella", te dije con ternura.
"No comienza para mi hoy, sino mañana".
"Te extraño"... en la penumbra, respondiste
y así nació una amistad del alma.
¡Cuánta emoción, mi sentimiento encierra!
OCHENTA cumple, en este tres de mayo.
Has logrado sembrar y cosechar MIL LETRAS
en cada minuto de tu CALENDARIO.
¡FELIZ CUMPLEAÑOS!

LONDOÑO DE COPETE, María Adiela

*“El clamor se hace invencible cuando unidos
palpitamos en una sola voz por la esperanza”*

(Ma. Adiela Londoño)

VOZ DEL HORTELANO

A Josep Berolo Ramos

Nunca es tarde...

Nunca, para rodear de admiración y aplausos,
para sentir que estamos unidos en el clamor a la indolencia,
conjugan las voces de esperanza al mundo anhelante
saborear la siembra de la paz en semillas de niñez y juventud.

El arado precisa la siembra de cosechas en visiones
la bonanza es vendimia del hortelano que sueña con la siembra
compartiendo la alegría, la esperanza de aquellos
que le siguen, procurando el cultivo de conciencias.

Voces universales hoy convergen en medio del
fragor la indiferencia, el desprecio la injusticia.

¡Usted es la voz que nunca se apaga!
Crea puentes invisibles de amor por lo que hacemos,
despeja el camino a semillas caminantes
uniendo con fervor los versos en antorchas que

flamean inundadas de cariño.

¡Usted viaja nuestros caminos, ve nuestros apuros,
sabe de nuestros anhelos, apoya nuestro clamor,
saborea hoy y siempre los progresos que arriban
a la luz de una gran esperanza que somos todos!

SEMBRADOR DE AURORAS

S iembra de trigo en pleno desarrollo en
E spigas de mies en tibia cosecha, cual
M etáforas de ensueño en la palabra, tu
B razo lo despliegas acariciando tardes en esta tu...
R aíz en donde anidan las bellas esperanzas.
A hínco temprano en versos de acogida, cual
D ádiva y embeleso asiste tu cariño, eres Tú...
O rfebre de mensajes tejidos en tu alma, por ello:
R eposa entre semillas regadas a distancia.

D elicia de los dioses y
E mprendedor de ideas.

A par de la esperanza en bella sinfonía que
U fana en la pradera tus dichas y tristezas,
R omanza de cariño y gratitud brindamos
O rnato de vivencias, poemas y trabajos en
R amos de magnolias envuelven tus saberes para
A labar a Dios en tu legado siempre: UNILETRAS

"Si las palabras no existieran, se moriría el mundo de tristeza"

HOMENAJE A UN GRAN MAESTRO

Admiración, respeto y fuerte aprecio,
juramento solemne de fidelidad;
así describe el diccionario
a la palabra homenaje...
¿Y la palabra Maestro que me dicen?,
persona que destaca por su perfección y relevancia...
Pero he de entablar una demanda,
contra la nuestra muy real, academia española de la lengua;
pues se quedaron cortos interpretando el sentir,
cuando del nuestro corazón, salen con toda emoción,
las palabras: Homenaje al Gran Maestro.
Joseph Berolo, Maestro con nombre propio;
poeta sensible, novelista extremo, amigo de amigos,
pintor de los procesos... del amor y la violencia,
trabajador incansable por sus sueños y los nuestros,
Intérprete fiel del espíritu inquieto
de quien se le aparece como pichón de escritor; o de tantas artes,
...Sapiencia, bondad y sentir colman su alma

pero en primer plano, de nuestro gran motivador arde su llama.

fiel representante de la gran sabiduría,

fruto del conocimiento y la experiencia adquirida;

eterno enamorado de su amada Sonia,

pero también del sueño de la paz y la armonía.

Con Naciones Unidas de las Letras,

nos valoras, nos elevas, a nuestra máxima expresión;

promoviendo por siempre el deseo productivo,

poético, artístico, literario y musical.

Gracias Maestro por todo y por tanto,

que tu obra sea perenne y que perdure,

a través de las semillas de jóvenes que hoy mismo

despiertan a la vida con Esperanza en sus Voces.

Por tu enorme, colosal y magna obra,

Gracias infinitas hoy te damos,

por ser nuestro indiscutible líder y Maestro;

y abriarnos caminos para transmitir,

nuestro amor por la vida y todo nuestro sentir.

en tu nombre Maestro y con tu guía,

seguimos trabajando con fe y amor profundo;

para que cesen las guerras y que siempre

brille la luz de Dios para nuestra humanidad.

MURILLO SARMIENTO, Luis María

“El poema y el sentimiento son hermosos a pesar de la amargura. Sentimiento que no debería albergar quien tiene tantos motivos para rebosar de alegría. Entristecidos debemos estar quienes no andamos a la altura del poeta Berolo”.

JOSEPH BEROLO RAMOS, EL MÁS SOÑADOR DE LOS QUIJOTES

Siento enorme admiración por Joseph Berolo Ramos y su amistad me honra como pocas. Brillan a la par sus virtudes personales como su aquilatada pluma. Como novelista su obra es grandilocuente y poética, pulcra y creativa. Como poeta, sus poemas son melódicos y cadenciosos y su pluma perfila con la maestría de un pincel. Se esmera siempre en conseguir lo inmejorable. De hecho, brota fácil, con la espontaneidad de su repentismo. Su creación es prodigiosamente estética y trasluce una sensibilidad incomparable, esa misma que vierte a la amistad y que traduce en práctica bondadosa al servicio a la humanidad, que lo conduce a empresas quijotescas, como las Naciones Unidas de las Letras, con devoción por la juventud con sus “Semillas de Juventud”, pero sin descuidar a escritores ya formados. Su ánimo optimista a la vez que se conmueve con la consternación constante que siempre el mundo proporciona no desfallece nunca, trasmite siempre vida y esperanza. Por ese motivo y por las cruzadas que emprende me he atrevido a llamarlo “el más soñador de los quijotes”, y sin dudarlo, el mejor de los amigos.

IMPRESIONES SOBRE “LOS FANTASMAS DEL TEQUENDAMA”

Aún inédita, ha llegado a mis manos una bella obra literaria, “Los fantasmas del Tequendama”, novela de un aquilatado poeta: Joseph Berolo Ramos.

Con trazos de epopeya, grandilocuente y poética, la novela discurre por un sendero aciago, de abatimiento constante, de personajes condenados a un inquietante destino, de protagonistas que sin un forzoso vínculo biológico se van heredando un sino trágico en el siglo de historia relatada.

La incursión del escritor en la azarosa vida del país y de los protagonistas de la obra, va estampando en las páginas de la novela la sensación agri dulce que enlaza con la fatalidad y la tristeza los instantes de la esquiva ventura y la perennidad de la esperanza.

Hubiese bastado la simple descripción de los hechos para lograr una apreciable novela, pero el libro, a semejanza de su autor, se esmera en conseguir lo inmejorable. De tal manera que el aporte psicológico en la concepción de los personajes, y el genio literario que teje el argumento, son otras de sus destacadas virtudes.

Entre imágenes de belleza incomparable surge una trama que indefectiblemente atrapa al lector. Son constantes el sobresalto, el suspenso, la intriga, la tensión y la desazón en pos del desenlace.

La obra es a la vez, bella y violenta. ¡Vaya paradoja! En sus páginas han quedado plasmados trances individuales e íntimos, paralelos a la desolación de un país – Colombia- consumido por lo odios partidistas del siglo XX. Episodios como el “9 de abril” y la violencia en los campos, admirablemente retratados, quedan allí consignados, al lado del odio personal –por otras causas- y la saña inexplicable.

La historia no es en “Los fantasmas del Tequendama” una mera ocurrencia, ni un simple elemento de ambientación. No, la historia es la obra misma. El marco histórico es auténtico y verificable; de ahí la rigurosidad que descubre el lector versado en los ambientes y en muchos acontecimientos descritos; de ahí, también, la duda que surge sobre la legitimidad de los personajes, que ficticios o auténticos tienen, de todos modos, todos los trazos de la realidad.

Las ciudades y pueblos de Colombia -la Bogotá de antaño, por ejemplo- por los que discurren los protagonistas son presentados con rigurosidad histórica y cinematográfica. Gracias a ella el lector podrá adentrarse en el pasado con la certeza de formarse una fiel imagen de los tiempos idos; y quienes guardan el recuerdo añejo de esos tiempos lejanos, habrán de rubricar el testimonio que da el escritor en párrafos sublimes.

No se contenta Joseph Berolo con brindar una trama sugestiva, su alma de poeta la engrandece con el arte que proviene de su pluma. Debo afirmar que he sido

atrapado por párrafos de lujo. “Los fantasmas del Tequendama” no es una obra más, menos en el universo de obras ligeras, ansiosas del boom editorial y de la gloria efímera. ¡Hoy cualquiera escribe una novela!

Por el contrario, la obra de Joseph Berolo es pulcra y creativa, fundamentalmente artística; melódica y cadenciosa, como sus mejores poemas; y con inmejorables trazos figurativos, porque su pluma perfila con la maestría de un pincel.

Bien podría afirmar, sin temor a equivocarme, que su novela es una creación estética: musical, plástica y literaria. En los aires costumbristas de la novela, en la evocación de sus tragedias, en los vuelos de la imaginación de los actores las expresiones retóricas floridas no sólo embellecen la narración, sino que la proveen de una fuerza inusitada.

Me sorprende el autor con la precisión de sus detalladas descripciones. impecable en las estampas fijas, prodigiosa en los tropes de la turba. Minuciosa y exacta como para hacernos percibir los aromas de las brasas humeantes y de las ollas de barro, o para hacernos sentir el frío estremecedor de una noche desolada. Nada han de envidiar esas imágenes a las logradas con la técnica cinematográfica. Incluso, soy del parecer que la superan, dada la sencillez con que la tecnología capta una escena y la admirable complejidad con que el escritor concibe la imagen en su ejercicio literario.

Esa facilidad para describir no me sorprende en quien con *repentismo* admirable crea un bello poema en un instante. Es definitivamente la percepción y la sensibilidad del poeta enriqueciendo la escena en un ejercicio feliz de la retórica. Son, en últimas, la prosa y la poesía confabuladas en una preciosa obra literaria.

Desconozco la suerte que en el mundo editorial pueda aguardar a una novela tan encumbrada, de lo que sí tengo certeza es de que no le faltará el reconocimiento de los amantes de la buena literatura.

Al borde de la orilla renacen las palabras:
Unas se las lleva el río navegando sonrisas,
otras son lítricas agujas y fosas de sueños.
Y el durmiente sin nombre la belleza delira
entre luces y sombras buscando las estrellas.
Vencer o ser vencido ha de ser su destino
con espinas o lauros que coronen su frente.
Y las aguas pasan como eternos viajeros
con vocablos y espumas que se los lleva el viento.

JOSEPH QUERIDO

La clase de ave viajera que soy... se mantendrá mientras existan seres de tu talla, nobles, sinceros y motivadores. Ha tiempo ya que se de ti, de leerte, y de querer conocerte personalmente. Presiento que ha llegado el momento. y porque eres viajero a bordo de mi alma, contribuyente del contenido de realización de sueño.

¡Gracias hermano querido!

Mi admirado poeta y gran maestro

Tú eres más grande y mucho más capaz de lo que imaginas. ¡El reto al que estás enfrentado no es otra cosa que una oportunidad que la vida te ofrece de demostrarte a ti mismo y al mundo, qué clase de "ave viajera" es la que eres!

Tú no eres un "poeta" más, eres un ser con un gran corazón en el que te cabe el planeta entero, no eres un "intelectual" a la usanza, eres un creador, un hombre con grandes ideas altruistas. de personas como tú, así de generosas y de comprometidas con la excelencia, es que más necesitada está la actual humanidad, acogotada por la mediocridad que es el signo de la época. Recordemos al poeta español, Manuel Sandoval: "Hasta la estéril y deforme roca, es manantial, cuando

Moisés la toca, y estatua cuando Fidias la golpea".

¡Adelante, paso de vencedores!

IMPOSICIÓN DEL LAURO DE ORO A JOSEPH BEROLO

Octubre, 2009

Joseph Berolo Ramos, cuya prosa repentista envuelve, subyuga, fustiga, entenece, adormila el alma y hace lanzar suspiros de esperanza a través de sus sueños, en medio de un letargo adormilado, analiza aquel mandato del creador: “AMAOS LOS UNOS A LOS OTROS” y se pregunta ¿Cómo no volver a credo salvador? Esta reflexión recarga las microceldas energéticas de su alma inquieta y toma la decisión de transmutar sus sueños, esperanzas e ilusiones en tangibles realidades.

El poeta Joseph Berolo, en la búsqueda del camino apropiado hacia la meta de sus ensoñaciones, piensa como muchos de nosotros, que al mundo lo que la hace falta es poesía y, por lo tanto, hay que reiniciar, dándosele a través de las juventudes, para que crezcan en un entorno de armonía estética y la difundan por doquier, y para que, en el futuro en vez de lanzar balas, disparen poemas en vez de pisar minas, vean brotar flores y en vez de sembrar odios cosechen festones de ternura.

Por eso un día, un día muy reciente, de esos días, en que el corazón piensa, pero el alma se arruga, el espíritu se nubla, la conciencia aletea y se desvanece en desaliento, al dar una mirada retrospectiva y ver que los versos de los poetas no muestran resultados tangibles, positivos, inmediatos, en el logro de la paz y de la libertad de los secuestrados; siente sangrar el alma, desgarrar la conciencia y en rictus de estremecimiento, con sentimiento pragmático grita: No más palabras y se va a su computador y con sus dedos, volando cual gaviotas, como aves viajeras, enuncia su proclama en forma de poema y lo echa a volar.

En pocas horas, Joseph Berolo había producido un revolcón, internacional, a nivel de conciencias. Comenzaron a oírse las voces y poemas de aceptación, de felicitaciones, de compromisos, de elogios y también de protestas. Porque cuando Joseph Berolo habla, pone a pensar el mundo.

Pero el poeta no para ahí, quiere ser consecuente con lo que piensa y dice y como un misionero sin sotana, se va a los colegios a sembrar semillas redentoras, que estamos seguros madurarán, sus frutos. Porque Joseph, al igual que Algo por Colombia, piensa que la educación en esta patria hay que rediseñarla e insuflarle poesía, para muestra un botón.

Este grupo de jóvenes que nos acompaña en esta noche, alumnos del Colegio Cristóbal Colón de Bogotá, son sus alumnos de poesía, son sus semillas en trance de germinación.

Joseph Berolo es un poeta universal en todo el sentido de la palabra; cuando Joseph ora, porque su palabra es oración, su voz iluminada se escucha armónicamente en todos los confines de la tierra, ya que Joseph habla con los dedos del alma.

Esos dedos, libélulas en celo, aletean amorosamente sobre el teclado de su pc para lanzar al ciberespacio todos sus anhelos de paz, de hermandad entre los pueblos, de libertad, de sinergismo espiritual.

Es así como, en nanosegundos el poeta Berolo le suelta su catarata de ideas, de versos, de metáforas, de elegías, de proclamas, de protestas, de congratulaciones amorosas de felicitaciones sinceras a todos nuestros comunes amigos poetas de la UHE, Unión Hispanoamericana de Escritores, en Venezuela, de S.I.P.E.A., Sociedad Iberoamericana de Escritores, en Méjico, del Movimiento de Poetas del Mundo, en Chile, de la revista virtual AVE VIAJERA, en Colombia de su propiedad, de ARLECOM de Algo por Colombia y otros sitios virtuales en el resto del planeta.

Cuando digo universal, lo digo, además, por su profundo conocimiento de la poesía universal en todas sus facetas y géneros. El maneja con maestría las más estrictas normas de la perceptiva literaria, pero también sabe desparramar su numen para expresar todas sus elucubraciones poéticas en versos, libres de ataduras, pero llenos de sensibilidad y ritmo. Por todo lo anterior, Algo por Colombia le otorga el Lauro de Oro al poeta Joseph Berolo Ramos.

EL MUNDO EN UN CLIC

Mi querido Berolo, te noto taciturno,
el dolor y la angustia del mundo te doblega,
lo mismo que una venus en actitud de entrega,
vas abriendo tu alma en rictus tremebundo.

¿Tú crees que los gritos del poeta errabundo
no sirven para nada contra la diaria brega?
Con tan sólo su canto, a las musas congrega
para endulzar las penas que proporciona el mundo.

Un solo clic lanzado por tus dedos de niño,
compendia los silencios y los gritos de tu alma,
para donarle a esta el más frugal aliño.

Ya el mundo no es pañuelo, los clics lo han vuelto un punto,
y el punto está en tus dedos y en tus dedos, con calma,
harás que él te valore como a su fiel trasunto.

ACRÓSTICO (Joseph Berolo)

Hoy se conmemora un día más de la
Originalidad de un personaje especial que
Muchos lo honran y respetan por su
Entrega incondicional a su comunidad de
Nuevos escritores, llegando a ponerlos en un grado
Alto de superación y difusión que
Juntos logran satisfacer su alegría llevándolos por
Encima de tan anhelado sueño que en

Algún momento uno de ellos pensó en desistir y

Joseph descubrió su talento para tenderle la mano,
Observando con gallardía que podía dar de más,
Sobrepasando los obstáculos que otros tal vez,
Encontraban para desvalorizarlos y él con su
Paciencia y emotividad le llegó a su corazón
Haciéndoles persistir y resistir en su sueño.

Buscando siempre la chispa enérgica en cada
Encuentro con su semillero en las letras,
Retándonos a seguir adelante pese a nuestros
Opuestos que algún día nos limitaron e hundieron,
Luchador incansable por amar a la literatura,
Organizador excelente en su excelencia.

**PARA MI MAESTRO Y HERMANO EN LA POESÍA,
JOSEPH BEROLO**

Aunque te sientas” velero errante (...)
con bruma (...) ...sin faro (...).”
Aunque el cansancio taladre los huesos...
Desplegarás una madrugada
tus alas de cóndor al mundo:
Serás ave agorera de los tiempos
En que los hombres abandonen la guerra
Y su arrogancia.
En que los hombres acojan la luz como una almohada
En que descansan los niños,
después de una larga, larga y oscura noche
enclavada en los inviernos
desplegarás, una madrugada,
tus alas de cóndor.
Y el velero, del que eres capitán,
llegará a Puerto, ¡triunfante!
¡ondeando sus sueños de gloria!

CUBA

Estimado Berolo:

Estos versos esplenden por sí solos, que ningún rayo de sol, estrella o luna el toque. Tus versos Berolo, son de una exquisita factura coloquial, cercana a la conversación, así de pura y espontánea. Quiero manifestar que en la Poesía actual se someten las valoraciones mismas de hace diez años. No existe el equilibrio emocional que llegue a la punta del lápiz, al escribir un solo verso. En muchos de los poetas contemporáneos. La maquinación monetaria y comercial hace brumoso el camino del Poeta de hoy. Yo he sentido en mi interior la poesía de gente como tú, como Carlos Hugo, como la chilena Freya o la brasileña Tania Alegría (Marien). He visto mi espíritu solazarme con esa poesía. Hay otro amigo mío que deja detrás un tufo a verso vendido al mejor postor. Sigue ahí, con tus luminarias y tus amores, hermano, que tus alas de ave viajera seguirán su vuelo hacia las zonas donde pernoctan los mayores de la Literatura.

Un fuerte abrazo y una tacita de café cubano y mañanero.



ECUADOR

EL CAMPANERO DE LOS SUEÑOS.

Yo, conozco al campanero,
con sus sueños de vida
de amor y de esperanza.

Ama a la humanidad
con su locura de alcanzarle
justicia y libertades.

Si, él es el campanero
con corazón de mieles y
naranjos,
que atrae al panal de su
palabra a miles y miles de
poetas, escritores,
artistas, para que se unan a
sus sueños y prendan
en su espíritu la llama del amor.

El campanero de los sueños,

grava en acero su incesante
caminar con miras al futuro:
Su grandeza de alma,
su humildad,
su entereza moral,
su amor a la humanidad,
sus días y sus noches
consumidas en la espera de
un verso, de una canción,
de una danza
para lanzarla al mundo
en busca de la humanización
del hombre, de la mujer, del niño,
del anciano.
En su andariego caminar
no se cansa de
formar mentes y corazones,
sembrando en niños y en jóvenes
VALORES, para ir construyendo la paz.
Mística, que nos inyecta Joseph
cada vez que vemos su accionar,
y leemos su palabra, esa palabra

que vuela al espacio y se enlaza
con las palabras de otros seres
que igual que él, viven y expresan
su deseo ferviente
de cambiar el mundo ennegrecido
por un mundo lleno de luces y
alegrías.

Le lastima la juventud inconsciente,
falta de valores, como consecuencia
de la falta de justicia,
de solidaridad,
de honradez en todos sus ámbitos,
de humildad, de caridad, de amor al prójimo,
de amor a la familia y, por ende,
de la humanidad entera.

Este soñador, lucha con su arma
enorme, grandiosa- la poesía-
para que la juventud sea crítica,
valerosa y que su palabra hecha poema
y arte en general, renazca plena y robusta
llena de entusiasmo, feliz de lanzarla al mundo
repetida una y mil veces, en viva acción,

sea el repudio a los males que aquejan a
las patrias, y el camino hacia la búsqueda
de la floración de las auroras.
Si, que estas nuevas voces sean un huracán,
que reviente la podredumbre existente,
para combatir el odio,
el horror de las guerras genocidas.
el hambre, grito desesperado en los
estómagos vacíos.
Los días, vuelto bocas del infierno.
El miedo escalofriante.
Esqueletos encadenados al silencio y
amurallados a su suerte.
Colegios y escuelas sin bancas y sin voces.
Mujeres atropelladas y regando las uvas de
su vientre en cualquier parte,
para con fe y esperanza construir el mundo del mañana.
Este es Joseph, el campanero de los sueños,
el que no se cansa de trabajar hasta alcanzar
el pan, la justicia, y la Paz inalcanzable

CARMEN GÓMEZ CASCO

A JOSEPH BEROLO

Joseph, adalid de la paz, de la templanza,
manantial de agua cristalina,
vivifica la esperanza perdida,
levanta la confianza, de los pueblos.
Con tenacidad y paciencia,
con profesional dulzura y tolerancia
convoca a la unidad, al trabajo constante.
Su poesía como el sol, alumbra a todos,
los niños se llenan de ilusión,
los jóvenes fortalecen su espíritu,
los adultos recogen sabiduría,
con renovado brío,
abren nuevos caminos,
con amplios horizontes
de justicia, paz y armonía.

LA VOZ DEL POETA

Joseph, tu voz emerge
de los ciegos
avatares del corazón
del dulce arrullo maternal,
del gemido del pueblo,
de la rebeldía contra el necio.

Tu voz Joseph emerge
de la esperanza adormecida,
de la nocturna candidez
de los luceros,
de profunda entraña
de la magna Tierra.

Tu voz Joseph se enaltece
hasta el filo alto
de la constelación lejana
tu voz trasciende libérrima
en el minuto
supremo del tiempo.

Tu voz Joseph irradia luz
en la oscuridad forzada
en la distancia del silencio
está presente
para hacerse infinito
eco de belleza.

AL CAPITÁN

Sinónimo de grandeza
insigne escritor colombiano.

Ejemplo de Jesús por tu humildad
irradias por doquier tanta bondad.

Tu acertado timón, la palabra
dirigida con acierto y majestuosidad.

Te sentimos como nuestro padre
por ser un preclaro guía
siempre con tus brazos abiertos
a quienes hemos confiado tu guía.

No es una mera ilusión
la palabra por ti emanada
viaja por doquier
en tu nave declarada
para nuestra aventura, sublimada.

Viajas al vaivén de frescos vientos
acompañado de dulces melodías
en busca de tantas aventuras.

No hay sombra en tu entramada
tu gran felicidad es compartida
es la luz que esperamos del alba cada día.

Tu preclaro lenguaje
brilla desde que nace
como el vuelo de las águilas
que se empinan por los aires.

Esa es tu palabra
la que da esperanza

la que desecha cualquier arma
porque la paz se hace presente
en la faz de los hermanos.

Conminas a tener aliento
y mucha fe en el Creador
que mucha gente lo soslaya
habiendo perdido la razón.

Por eso y por mucho más
tu capitanía es indispensable
para navegar juntos hasta el confín de la jornada.

Gran ejemplo de Jesús, insisto
por tu alma pura y preclara
que emana tanta calidez y transparencia
que desborda benevolencia.

Tu interés por la niñez
un gran objetivo desplegado
ya has regado por doquier semillas
que serán cultivadas con esmero.

Ya se han cosechado algunas de ellas
el grupo Semillas de la juventud
da fe de ello.

Sabes bien que sus mentes y voluntad
están abiertas a todo conocimiento
de ahí que promulgas
trascender tus claros ideales hacia ellos.

Oda para ti ¡oh gran maestro!
que vuelas como un ave sobre las olas
dejando atrás la pandemia
que por nuestra fe no nos amilanamos.

A JOSEPH BEROLO

Tantas y tantas inquietudes, infinitos caminos que ha escogido nuestro Capitán viajero. Sigue un rumbo muy derecho, con un horizonte de luz muy promisorio. Nosotros los tripulantes viajamos seguros a donde nos lleve, porque sabemos que el cauce escogido es muy promisorio. Va con la certeza de llegar feliz, de puerto en puerto. No le amilana ningún obstáculo, siempre tan optimista, recogiendo pasajeros que ávidos de emoción van subiendo.

Es muy loable su misión certeramente escogida, con su fe en Dios, tiene bien trazados los objetivos, los niños de la tierra son uno de ellos, el saber que en su barca van líderes formados con empeño, quienes abogan por ir sembrando semillas.

Grandes van siendo sus frutos, cual si fuera su jardín de ensueños. Al sol se advierte que acompaña, con su luz brillante que emana. No solamente en la frescura de las mieses, más en la dulzura y delicia de sus frutales, que contagian su sabor por doquiera que vayan.

Tantos y tantos son sus frutos, que en su rostro se percibe alegría, por grandes satisfacciones recibidas y el placer de que su trabajo y su legado son concebidos por otros seres con furor y algarabía.

Sigue, sigue Capitán con tus empeños, que todos nosotros iremos a tu lado. Con tu entusiasmo has contagiado a muchos corazones engalanados, de la magia por cada uno alcanzada.

Esa es la misión que te has trazado, al cubrir de colores los fértiles panoramas, Ninguna nube gris opacará a todo lo creado con tu pluma, pues no habrá ser en el mundo que pueda ver lo contrario. El reflejo del cual hablo, se extiende preclaro por cualquier lugar en el que las semillas has sembrado.

Pronto veremos proliferar grandes resultados del cambio, por cuanto nuevas generaciones, habrán de solucionar la tierra quebrantada, por tanto abuso descuido e ignorancia.

Para eso estás tú y cada uno de nosotros para que no crezcan enceguecidos los jóvenes del mañana, que aprendan a cuidar lo que Dios para el bien ha creado. No es poca cosa lo que haces, insigne capitán del barco, no sólo a los niños has alcanzado con tu fe, entusiasmo y trabajo, créeme, ese corazón de niño que tienes contigo, ha trascendido a los que con fervor te hemos seguido. No importa los años vividos, los sentimientos y juventud se han contagiado.

SONETO
A José Berolo Ramos

Ilustre colombiano,
Presidente de Uniletras.
heraldo, mensajero, portador.

Ave Viajera que, al surcar el cielo,
nos entregas cultura en cada vuelo,
de las Letras Hispanas, Gran Señor.

Con cuánta sensatez, con cuánto empeño,
te prodigas con suma gentileza,
desgranas tu pasión, cumples tu sueño,
colmándonos *de dicha y de belleza*.

Andariego incansable, buen amigo,
compartes el momento con la aurora,
hay que seguir tus pasos, ir contigo,

pues tú, cual mago, cual hábil alquimista,
has marcado tu ruta a toda hora,
en tu labor preclara y humanista

ESPAÑA

JOSEPH BEROLO

Las Naciones Unidas de las Letras
son feliz gozo en tu raíz global
con creativos empeños por dar fruto
de amor sublime en Paz y en Armonía.

Que la luz de la Luz premie y otorgue
coronas de laurel y olivo mítico
a UNILETRAS del Mundo que presides
con tanto magisterio de poeta.

Como corona Dios, con fe creativa,
hasta el último aliento donde existes.

ESTADOS UNIDOS

LAS MUSAS EN EL CAMINO DEL POETA

“¡Oh, cómo conmueves hasta la fibra más profunda de mi ser...es que tú eres
exquisito violín de resonancia de estas notas más...que solo anhelan hacer vibrar
sin...’la maquinación monetaria y comercial, que hace brumoso el camino del
poeta de hoy!’, el corazón de seres como tú... privilegio hermano del sentimiento,
el verdadero que nos llena, a quienes estamos, por fortuna, libres de la mísera
materia terrenal”

*Dedicado al poeta Joseph Berolo
y su trabajo*

Somos Musas en tu camino, ¡gran poeta!
guardándote e inspirándote en tu senda.
Fue tu pasado muy lleno de altibajos y dolores,
y que, aunque con amores al cual más de sentidos,
siempre tu anhelas ser ungido
por fuerza de otros mundos,
que afectan grandemente tu destreza.
Algunas veces parece que tus Musas y los dioses
te abandonaran en tu obra,
más ten presente gran poeta,
que aun encuentres retos y creces
bien gozarás de amigos
los cuales en trance subsistimos,
para poder cumplir con nuestra meta
de siempre estar contigo en la penumbra
y cuando el sol calienta
sentirás nuestro amor como saeta.

A JOSEPH BEROLO

Las flores de mi jardín
son para felicitarte,
ellas no tienen fin
y así quiero conservarte.

Las flores están plantadas
sus raíces siempre eternas
como tú serán amadas
por ser dulces y tiernas.

El tiempo no las marchita
por su belleza y amor
Así es tu Alma por bonita
porque la cuida el Señor.

Más que hojas son tu vida
de tu hermoso calendario
y la veo estremecida
como humo de incensario.
Más que hojas eres mapa
que descubre tu silueta
ese paisaje de tu alma
que amo y que arrebató
Siento en él tu corazón
el latido que se aferra
a la más tierna ilusión
que tu alma gentil encierra.
Los dos nos empeñamos
en amar los imposibles
los dos que tanto amamos
somos dos ineludibles.

FILIPINAS

A NOBLE MAN

Here is an honorable man
Who chose to spread peace?
Through the power of the pen
Gathered writers around the world
To be united as one?
He dedicated his life
In a noble cause
Truly an inspiration to all.

SELFLESS

Senor Joseph Berolo is a selfless, nobleman. His advocacy of propagating peace is truly an inspiration to many accommodating writers from across the globe united by one aim: to spread peace and love through the written word. An inspiration to the young as well, he is worthy to be admired.

INDIA

JOSEPH BEROLO: A POET OF SPIRITUAL YEARNING

Joseph Berolo Ramos, also known as Ave Viajera, is an envoy of world culture, humanity and peace. A multifaceted genius and sage *littérateur* with more than thirty books to his credit, he is an internationally respected poet-leader with vision and integrity. As founding president of the 'Naciones Unidas De Las Letras' and the 'Editorial Ave Viajera,' he has liberally helped hundreds of poets and writers the world over by bringing their works to light. He has discovered several "hidden gems" in poetry and edited and published scores of virtual and print volumes since 1990.

Over the years, Joseph has endeared himself as a selfless, kind, sincere, compassionate, and humble soul and a cultural hero of South America, loved by poets and writers all over the world. As Alicia Bernal rightly observes: "You are the diamond that still shines hidden/ You carry it deep inside, you are divine spark!" Joseph feels that "divine spark" in many a poet and artist and gladly extends his helping hand to promote them, irrespective of nationality, colour, race, or religion. He has raised the level of online literary activities to a new height.

A firm believer in Hope, Faith and Love, the tripod of Christianity, Joseph voices for everyone when he writes: "I know that I am not above good or evil, that I can make a mistake and do wrong, but I like what I am. It cannot be scratched, changed, altered, measured, counted, described. I live in my own orbit. I breathe my own air, my own truth, my own liberties, my own fears, my own psyche; I live distressed for not knowing whether to be or not to be, but I know that I will not stop looking for the solution to the dilemma."

And, he has not stopped. He is 87 years old now, and continues to raise questions, probe every aspect of life and living, -- the inequalities, the darkness, the sufferings, as also the happy tidings--, explore the world without any prejudices, and understand others with sympathy, tolerance, and compassion. He lives in the Dawn of Love, with faith in freedom, which is creative. As a spiritual sojourner, he reflects:

“I am the dawn that yearns to wake up to the sun from its gaze
I am a star that revolves in the eternal orbit of the hopeful homeland.”

and

“I live under the glare of a star
detached from the short earthly path
connected to the love of true life
in the mystical bed of eternity.

....

Free of vain prosaic ties the soul
his infinite journey without repair undertakes—
beyond so much grief and death.”

In his poetry which inheres an interpretative vision of life now and tomorrow,
one notes, what Sri Aurobindo calls, a “mystic slow transfiguration.” To quote
from the Indian philosopher poet’s massive epic *Savitri* (1950):

“All our earth starts from mud and ends in sky,
And Love that was once an animal’s desires,
Then a sweet madness in the rapturous heart,
An ardent comradeship in the happy mind,
Becomes a wide spiritual yearning’s space.

...

When unity is won, when strife is lost
And all is known and all is clasped by Love
Who would turn back to ignorance and pain?”

Sri Aurobindo. *Savitri: A Legend and A Symbol*. Pondicherry: Sri Aurobindo Ashram, 1973, p. 632

Joseph Berolo is a spiritual humanist, like Sri Aurobindo and Rabindranath Tagore who recognize the presence of God in the entire creation and humans as the replica of the Divine Spirit. He seeks to achieve universal social amelioration with higher values attached to human aspirations. He seeks to realize the Creator in his (literary) creation—poetry, drama, fiction, essays—and sounds a mystic in his poetic passion and spiritual urge, as he pleads for global peace, harmony and humanity.

Committed to enlarging the tradition of Godward endeavour of the human spirit, Joseph Berolo has pursued arts and poetry as future-looking, as the great self-finding. There is God-presence both in his creation and interpretation of the connections between literature and culture, knowledge and action, consciousness and spirit, and freedom and relationship to others. He creates with a sense of the infinite and writes as the thinking instrument of universal humanity, the collective soul-power within and without. When he translates poets from different cultures and countries, his interpretative genius evinces a keen critical insight for various strains that seek to renew consciousness, negotiating metaphors of deeper issues of existence.

I am fortunate that Joseph Berolo translated into Spanish many of my poems, including haiku and tanka, and published them in two books, *Tainted with Prayers: Contaminado con Oraciones* (2020) and *Silencio: Blanca desconfianza/Silence: White Distrust* (2021). He also set up pages for my work on the sites of Uniletras and Ave Viajera and introduced me to the audiences in Latin America.

Thus, with his varied experience of life, Joseph has been tirelessly working to build a new literary ecosystem characterized by universal love and brotherhood. As a seer-poet, translator and editor, he has made an immense contribution to universal cultural revitalization and raising the consciousness. To every new poet and the poets, he has promoted, he seems to say, “May my life bring forth new life in you all.”

PEACE IN SIN

I thought I'd locate you
in the dark lonely street
but I myself got lost
mind's mazy prompts
shocked me into nakedness

I never perceived
the misleading sun
the unreal reflections
the dumb show
dazzle my eyes
shades of terror in alleys
smell of treachery
at the crossroads
the selfish gene's tarots
of my random choices
in dim blue light
smiling breasts invite
autumn breeze

I chuckle to myself
hearing raps of inverse world
and peace in sin

ISRAEL

MI POETA ELEGIDO

¡Querido Joseph, hermano admirado es impresionante la página que me has realizado, me llena de agradecimiento y orgullo! Me haces elevar mi devenir en fraternidad y esperanza interior. pensando en escritores como tú es que hoy escribí el siguiente poema que te dedico con amor

Mi poeta elegido
tiene sed de rondas interminables
cabalga en pentagramas de signos
no siempre descifrables...
tiene sueños en vigilia.
desvelos de luna
clamores por sinfonías perdidas
-desiertos de pasión en las espinas de la guerra-
busca luz en la bruma...

y candela sus versos,
vive para ellos,
abre los ojos y ríe
recordando los campos del amor
o los cierra, suspira
y pide
con teclas de albor
por el fin de la guerra

de la naturaleza, está prendado,

le es fiel y tolerante
y ya narciso lo perdió.

cuando elije las palabras,
ayuna con un pordiosero
y florece entregándose probo
en expectante siembra.

UN CAPULLO DE ROSA

bello
capullo de
roja rosa para Joseph,
poeta que suspira entre
semillas de juventud, en Internet.
Letras de mi pluma y mi ordenador
que lo abrazan con poesía y pedidos de paz.
Su amoroso compromiso por los escritores
Que es ave viajera entre UNILETRAS y Colombia
y viejas glorias de la lengua, premios literarios
montañas de palabras y misteriosos cantos...
reverencia son a las rosas perfumadas
a su llama viva y raíces
con este es
homenaje
amistad
desde
mi
ser



“Tu poesía arroja perlas al paisaje ,haciendo germinar auroras”.

RETRATO

Como AVE VIAJERA en su deleite
admirando con ojos al paisaje
canta el poeta a la tierra divina ,
acariciando trinos de esperanza.

Bardo que elige la poesía
entre amplia sonrisa del destino
con tal de barrer de la memoria ,
cenizas de prados amarillos.

Sonata de vida, nos brindas
paisaje VERDE que llama
honor de hombre es tu palabra ,
bordado de oro tu mirada.

JOSEPH BEROLO, poeta amigo
gladiador de musas en su trono
viajero eterno de nobleza viva ,
sol brillando en la montaña.

Hadas se acercan a tu pecho
bebiendo del néctar del alma
cuando el ruiñor canta su himno ,
devolviendo su color a las montañas.

Rastreado de bosques encantados
el universo es miel arrodillada ,
acuarela pintando el horizonte,

cántaro sin grietas del planeta.

Eco despertando versos
cana dulce entre solares
tu voz interroga al cielo ,
entre montes y collados .

Diamante de nuestro mundo
brillante luz entre pueblos
tu rima es coro sagrado ,
melodía de los huertos.

MI HOMENAJE AL MAESTRO JOSEPH BEROLO

Cuando duelen las palabras
el silencio es eterno.
¿Qué decir ante la ausencia
de un maestro ejemplar?
Callo mi dolor, y junto a las estrellas
vislumbro su vuelo.

MÉXICO

SEMILLA Y GRANOS DE PAZ.

El poeta es el máximo creador
del verbo en melodía,
es un pequeño dios de la palabra
porque es su pensamiento
la voz del corazón.

Cada verso que escribe
tiene el don primigenio
de iluminar conciencias, de conmover el alma
y de sembrar en todas las razas y naciones
la semilla divina del amor.

Esta noble misión y apostolado
de redimir al mundo y encender una antorcha
de comprensión humana
para una convivencia de paz universal,
es timbre distintivo de la grey colombiana
que fraterno comanda, el poeta Berolo,
como una Ave Viajera de la fraternidad.

En la diaria tarea colaboran
mujeres talentosas y hombres de convicción,
hermanos humanistas de arraigado
linaje pacifista y de virtud altruista,
cuyo emblema es la siembra moral y permanente
de la plural semilla, que brinde generosa,
la paz en hermandad para la humanidad.

Cuando juntos pronuncian
“UN ALGO POR COLOMBIA”
Es “MUCHO PARA EL MUNDO”,
la fórmula perfecta, el paso colosal de la voz
convencida, que hacia los cuatro vientos
va convocando a bardos,

artistas y juglares, a grabar la palabra
en páginas del tiempo
contra el odio y la guerra en la faz terrenal.

Que en la noble cruzada
augusto prolifere el patriótico acervo
contra las dictaduras y las falsas guerrillas,
que proscriba por siempre
el mortal simulacro de líderes falsarios
y apátridas gobiernos con poder criminal.

Es de Joseph Berolo,
la siembra redentora, la jornada sin pausa
loable y bienhechora,
sin claudicar jamás,
porque lo impulsa su estro vivaz y luminoso
que se traduce en verso
y es clásica elocuencia para todos los tiempos,
de navidad fraterna del pensamiento humano
y futuro grandioso del amor y la paz.

"ERES MI AÑO NUEVO"
(Para el Maestro Joseph Berolo)

Eres amigo hermano, el mejor Año Nuevo
que la vida me obsequia, al convertir mi invierno
en bella primavera y en gloria en vez de infierno,
porque al tener tu aprecio, no hay olvido malevo.

Con tu fiel compañía mi esperanza renuevo
mis espinas son rosas, todo lo áspero es tierno,
porque eres mi respaldo, mi bienestar eterno,
quién calma mis dolencias, si una plegaria elevo.

Eres el Año Nuevo que mi alegría festeja,
la bendición del cielo que en el alma me deja
el incienso infinito de la tranquilidad.

Mi gratitud no alcanza a pagar tu nobleza
ni mi palabra puede valorar la riqueza
del valioso tesoro de tu fraternidad.



NICARAGUA

AVE VIAJERA

Ave viajera se es, en este mundo y sus locos...
Que no pueden vivir en paz sino provocan destierro.
Basura que sueña en grande, y que todo se les hace poco...
Derramando sangre de hermanos, con su poder de hierro

Hemos nacido en América y en América vivimos...
Alzamos vuelo de la Patria, y a otra Patria nos fuimos.
Ave viajera se es, y seremos, gracias a estos locos...
Que quieren dominar el mundo, con violencia y poco a poco.

Alza vuelo Ave Viajera, con las alas extendidas...
Desde el cielo, sobre los mares, es tuya la libertad
Pasar por este mundo es como un soplo, vive a plenitud la vida...
Es el hogar, dondequiera que lo formemos. ¡Esa es nuestra verdad!

VENEZUELA

ODA AL MAESTRO JOSEPH BEROLO

Majestuoso el tiempo en tu presencia
amado amigo, maestro de las letras, en el impetuoso bullicio de la vida trasciende
tus poemas. Incansable y honorable aquel quien vive para enseñar, añoranzas
hechas hombre, de tus manos las caricias que llegan al alma.

Bienvenidas las canciones vespertinas, musas de letras que nacen en tu mirada, en
lo profundo de tu sonrisa, trascienden y cobran vida. Buenas dádivas te
acompañan cada día, maestro y amigo, amigo y maestro,
un corazón que en cada latido recorre el mundo viajando entre libros.

A través del tiempo que no toca tu puerta que te mantiene joven, que te mantiene
vivo, llegas y vuelves, te marchas y regresas; una vez más defiendes la paz con
tus letras y yo estando tan lejos y a la vez tan cerca te admiro, aprendo de ti, me
quedo quieta para examinar tu próxima jugada y siempre tan puntual logras
sorprenderme.

El amor que leo en tus versos, me permite ver lo hermoso de este mundo, la
bondad del niño, la sonrisa de una madre, el valor de los hombres.

¡Gracias!

Somos poesías que navegan en lo infinito y efímero de la realidad, donde otros
no saben llegar y se regresan, continuamos en la
travesía más bella, está nuestra travesía de las letras.

ÍNDICE

Albornoz, María de los Ángeles
Añasco H. Yolanda
Arribas de Araujo, Inés
Astudillo, Myriam
Bernal Alicia q.e.p.d
Berolo, Aimee
Biassoni, Ime
Bodrero, Analía
Broguin, Daniel
Cabrera, Romina
Calveyra, Aldo
Camargo, Elba Rosa
Castillo, Jerónimo q.e.p.d
Corredor Cuervo, Héctor.
De la Torre, Mae
Escudero, Adrián
Esguerra Castillo, Elizabeth
Fontalvo Sanchez, Luis
Friedrich, Liana
Galati, Elías
Giurlani, María Inés
Golubenko Ferreyra, Marta
Gomez Casco, Carmen
Gomez Casco, Cecilia
Guiñazú, Nilda
Gutierrez, Germán
Gutierrez Ortiz, Gloria
Hoyos Forero, Jaime
Ismael, Diana
Kahan, Ernesto
Kreimis, Sofía
Lamprea de Guzmán, Cecilia
Leiro, Rodolfo
Leyva Martinez, Manuel
Lobo Aragón, Jorge Bernabé
Londoño de Copete, María Adiel
Lopera

Medina, Jaime
Montero, Cristina
Morán Valcheff, Teresita
Morales, Rebeca
Muñoz, Diana
Murillo Sarmiento
Nasilov, Ara
Olivera Chavez, Cristina
Ospina, Agustina
Otazú, Titi q.e.p.d.
Pinzón Aguirre, Nancy
Rodriguez del Valle, Ernesto
Romo Leraux, Piedad
Rzepka, María Rosa
Schiavoni, Hilda
Semillán Villanueva, Gladys
Singh, Ram
Soda, Roselvira
Torres, Adán
Trino Campos
Vazquez Guzman, Silvio q.e.p.d
Velandia Gonzalez, Martha
Velazquez, Azucena
Yagur, Ady

Plenitud

Yo vivo bajo el fulgor de una estrella
despegado del corto camino terrenal
prendido al cariño de la vida verdadera
en el místico lecho de la eternidad.

Las horas fueron del tiempo consumido,
solitario paso a mundos de quimeras vanas,
sendero ya trazado a destino presentido
donde la rumba de esta noche acaba.

De vanas prosaicas ataduras libre, el alma
su infinito viaje sin reparo emprende
más allá de tanta pena y tanta muerte,

solo busca poder en bienhechora calma
ser de la Paz su paloma mensajera,
que en algún lugar del orbe ¡Dios espera!

Joseph Berolo
Julio 2, 2016



